

NUEVAS ADQUISICIONES BIBLIOTECA: PUBLICACIONES PERIÓDICAS RECIBIDAS COMO INTERCAMBIO EN EL AÑO 2003

Por

CARMEN RODRIGO ZARZOSA

*Bibliotecaria de la Real Academia de Bellas Artes de San Carlos**

- ACTIVIDADES. *Dirección General de Promoción Cultural*. Valencia, Enero-junio 2003, Octubre-diciembre 2003.
- ALTAMIRA. Santander, 2002, LX; 2003, LXI.
- ANALES. Real Academia de Doctores. Madrid, 2003, nº2.
- ANALES D' *Histoire del' Art et d' Archeologie*. Bruxelles, 2002, v. XXIV.
- ANALES de *Historia del Arte*. Universidad Complutense. Madrid, 2002, v. XII.
- ANALES de la *Real Academia de Cultura Valenciana*. Valencia, Enero-diciembre, 2002.
- ANALES del *Instituto de Investigaciones Estéticas*. México, 2000, nº 76-78.
- ANALES del *Museo de América*. Madrid, 2002, nº10.
- ANALES del *Museo Nacional de Antropología*. Madrid, 2001, nº VIII.
- ANUARI. *Reial Acadèmia Catalana de Belles Arts de San Jordi*. Barcelona, 2001-2002.
- ANUARIO. *Real Academia de Bellas Artes de San Telmo*. Málaga, 2001.
- ANUARIO del *Departamento de Historia y Teoría del Arte*. Madrid, 2002, v. XIV.
- ANUARIO. *Instituto de España*. Madrid, 2002.
- ANTOLÓGICA *Annua*. Roma, 1989, nº 36; 1990, nº 37; 1992, nº 39; 1993, nº 40; 1994, nº 41; 1995, nº 42.
- ARCHIVO DE ARTE VALENCIANO. *Real Academia de Bellas Artes de San Carlos*. Valencia 2002, v. LXXXIII.
- ARCHIVO *Español de Arte*. Madrid, 2003, nº 301-303.
- ARCHIVO *Hispalense*. Sevilla, Enero-abril, nº 255.
- ARTE, *Individuo y Sociedad*. Madrid 2002, nº 1.
- ARTIGRAMA. Zaragoza, 2002, nº 17.
- ASOCIACIÓN de *Nuestra Señora de los Desamparados de la Barriada de Quart*. Valencia, 1998-1999.
- AULA de *Humanidad y Ciencia*. Valencia, 2002, nº 18, 24.
- BIENES *Culturales*. Madrid, 2002, nº 1; 2003, nº 2.
- LA BIENNALE de *Venezia*, 2003.
- BOLETIN *Auriense*. Ourense, 2002, XXXII.
- BOLETÍN de *Arte*. Málaga, 2002, nº 23.
- BOLETÍN de *Bellas Artes*. *Real Academia de Bellas Artes de Santa Isabel de Hungría*. Sevilla, 2003, XXXI.
- BOLETÍN de la *Real Academia de Córdoba de Ciencias, Bellas Artes y Nobles Letras*. Córdoba, 2002, nº 143.
- BOLETÍN de la *Real Academia de la Historia*. Madrid, 2003, CC.
- BOLETÍN de la *Real Academia Matritense de Genealogía y Heráldica*. Madrid, 2003, nº 46-48

- BOLETÍN de la Real Sociedad Bascongada de Amigos del País. San Sebastián, 2002, nº 2; 2003, nº 1, nº 2.
- BOLETÍN de la Sociedad Castellonense de Cultura. Castellón de la Plana, Enero- diciembre 2003.
- BOLETÍN del Instituto de Estudios Giennenses. Jaén, 2003, nº 183-185.
- BOLETÍN del Instituto Fernán González. Burgos, 2002,1-2; 2003, 1-2.
- BOLETÍN del Museo del Prado. Madrid, 2002, nº 38.
- BOLETÍN del Museo e Instituto Camón Aznar. Zaragoza, 2003, XC-XCI.
- BOLETÍN del Museo Provincial de Lugo. Lugo, 2001-2002, X.
- BOLETÍN del Museo Nacional de Escultura. Valladolid, 2001, nº 5.
- BOLETÍN del Real Instituto de Estudios Asturianos. Oviedo, 2002, nº 159-160.
- BOLETÍN del Seminario de Estudios de Arte y Arqueología. Valladolid, 2001, LXVII.
- BOLETÍN Informativo. Museo Provincial de Lugo. Lugo, 2003, nº 8-10.
- BULLETÍN des Musees Royaux. Lyon, 1-2,4.
- BULLETÍN du Musée Hongrois des Beaux-Arts. Budapest, 2001, nº 95; 2002, nº 96.
- BUTLLETÍ del Museu Nacional d'Art de Catalunya. Barcelona, 2002, nº 6.
- BUTLLETÍ. Reial Acadèmia Catalana de Belles Arts de Sant Jordi. Barcelona, 2002, XVI.
- CENTRO de Estudios del Maestrazgo. Castellón. 2002, nº 68; 2003, nº 69.
- CIVILTÀ mantovana. Modena, 2003, nº 15-16.
- CLAHR. New México, 2001, nº 34; 2002, nº 32.
- CONTRASTES. Valencia, 2002, nº 21; 2003, nº 27, 29- 30.
- CRÓNICAS. México, 2002-2003, nº 10-11.
- CUADERNOS Ayala. Madrid, 2003, 15.
- CUADERNOS de Arte de la Universidad de Granada. Granada, 2003, nº 34.
- CUADERNOS de Arte e Iconografía. Madrid, 2001, nº 20.
- CUENTA y Razón. Madrid, 1980, nº 3.
- DEBATS. Valencia, 2003, nº 80-83.
- DESCUBRIR el Arte. Madrid, 2003, nº 47-58.
- DIALOGAL. (S.l), 2003, nº 6-8
- FUNDACIÓN Mainel. Valencia, Noviembre 2003
- GENAVA. Gêneve, 2002, L; 2003, LI.
- GETTY Publications Catalog. Los Angeles, 2003, spring, autumn.
- GOYA. Madrid, 2002, nº 289-291; 2003, nº 292-296.
- ICIM. Valencia, 2000, nº 2.
- ICOMOS. París, 2003, nº1, v.12.
- IMAFRONTE. Murcia, 2000-2001, nº 15.
- INFORMATIU de Publicacions. Generalitat de Catalunya, 1999, nº 27; 2002, nº 35; 2003, nº 37-38.
- INFORMATIU Museus. Barcelona, 2002-2003, nº 57; 2003, nº 58-60.
- JOURNAL of the Warburg and Courtauld Institutes. London, 2002, LXV.
- KALATHOS. Teruel, 2001-2002, nº 20-21.
- KÖLNER Museum Bulletin. Colonia, 2003, nº 1-2.
- LETRAS de Deusto. Bilbao, 2002, nº 97, v.32; 2003, nº 98-100, v.33.
- MARQ. Alicante, 2003, nº 2.

- MELANGES *de la Casa de Velázquez*. Madrid, 2003, t. 33-1, 33-2
- MÉRIDA *Ciudad y Patrimonio*. Mérida, 2001, n° 5; 2002, n° 6.
- The METROPOLITAN Museum of Art: Annual Report for the Year*. New York, 2002-2003, fall 03.
- METROPOLITAN *Museum of Art Bulletin*. New York, 2003, summer.
- MILLARS. Castellón, 2003, n° 26.
- MONTORNES. La Pobra Tornesa, 2002, n° 12.
- MUS-A. Junta de Andalucía, 2002, n° 12; 2003, n° 1.
- NATIONAL *Gallery Technical Bulletin*. London, 1983, n°7; 2002, n° 4; 2003, n° 1,4,
- NEXUS. Barcelona, 2003, n° 31.
- NOULAS. Nules, 2003, n° 274-275.
- ÓPERA *Actual*. Madrid, 2003, n° 57-66.
- PLEITA. Jumilla, 1998-1999, n° 2; 2000, n° 3; 2001, n° 4; 2002, n° 5.
- PRELUDIO. Valencia, 2003, n° 103, 105.
- PRINCIPE *de Viana*. Pamplona, 2002, n° 227; 2003, n° 228-229.
- PUBLICACIONES. Castellón, 2003, n° 13-15.
- EL PUNTO. Madrid, 2002, n° 690; 2003, n° 695, 714, 718, 720-723.
- REAL *Academia de Cultura Valenciana: Aula de Humanidades: Serie Filológica*. Valencia, 2003, n° 26.
- REALES *Sitios*. Madrid, 2003, n° 155-157.
- REVISTA *de Estudios Antequeranos*. Antequera, 2003, n° 13.
- RIASA. Roma, 1999, n° 54; 2001, n° 55
- SAÓ. Valencia, 2003, n° 271, 273, 275-279.
- SCHERZO. Madrid, 2003, n° 171-181.
- SEMATA. Santiago de Compostela, 2003, n° 14.
- SIGNOS *Universitarios*. Buenos Aires, 2001, n° 38.
- STUDIUM. Teruel, 2000, n° 7; 2001-2002, n° 8-9.
- TEMAS *de Estética y Arte*. Sevilla, 2003, XVII.
- TESELA. Valencia, 2000, n° 49.
- TURIASO. Tarazona, 2001-2002, XVI.
- VISIÓN *de l' Escola Técnica Superior d'Arquitectura*. Barcelona, 2003, n° 1.
- YAKKA. Yecla, 2002, n° 12.

* Con la colaboración de Sara Boix, Miguel Castillo, María de Rojas, Susana Marco y M^a Jesús Martín.