

PINTORES VALENTINOS

SU CRONOLOGIA Y DOCUMENTACION

APENDICE

ADZUARA, DOMINGO. 1425-16-V. ARV. Protoc. Andreu Juliá, 2.615.—Nouerint universi: Quod nos Bernardus Frexa, not. et Dominicus Adzuara illuminator civis Valencie et Isabel uxor Paschasii Pereç, quondam agricultoris et vicini Mizlate, Gratis et scienter promittimus vobis Anthonio de Beses, presenti et acceptanti etc. et nos Dominicus Adzuara et Isabel, Quinquaginta libras monete regalium Valencie, quilibet nostrum, viginti quinque libras dicte monete hunc ad tres menses primo venturos continue computandos etc.

ADZUARA, DOMINGO, illuminator. 1426-28-XI. ARV. Protoc. Francesc Cervera, 520.—Petrus Torragrosa domicellus habitator Valencie, ante paccam et solutionem per vos Dominicum Adzuara illuminatorem Valencie inferius fiendam, do, cedo atque mando vobis dicto Dominico Adzuara presentem omnes acciones et jura que michi conspectum contra honorabilem Johannem de los Archos, militem habitatoris Sogurbi, in illis DCLXXXVI solidos V denarios solutionis festivitatis Nativitatis Domini proximi venturi etc.

ADZUARA, DOMINGO, illuminator. 1427-23-XII. ARV. Generalitat. Claveria, 691, f.º 159.—Item pos en data onze sols moneda Reals de Valencia los quals doni e pagui an Domingo Adzuara illuminador de libres de la dita ciutat a aquell deguts per rahó de la tinta que de aquell es stada presa en lany present e deius scrit per obs de la dita scrivania. Aui albará fet per part del dit scrivá.

ADZUARA, DOMINGO, illuminator. 1429-15-XI. ARV. Protoc., 3.022.—Scienter et gratis confiteor et inveritate recognosco vos dompna Andreue uxor quondam Francisce de Sent Just, carnificis, civis eiusdem civitatis presenti et vestris, Quod exolvistis michi triginta libras Regalium Valencie, quas fuerunt onerate super quoddam orto et domibus dortus sitis et positis in ravallo Sancti Juliani dicte civitatis.

ADZUARA, DOMINGO, illuminator. 1434-21-VIII. ARV. Just. C., 2.535, M.º 20.—De Nos en Manuel Suau, Justicia de la ciutat de Valencia en lo civil: Als amats en Vicent Guardia e en Pere Tarroxa, mercader, acascun dells per si e per lo tot, o, a lurs legittims procuradors: Saluts e dilecció. Per en Domingo Ad-

zuara illuminador, nos es stada mostrada una carta executoria ab submissió de for roborada feta en Valencia a VII de janer any MCCCCXXVIII reebuda per los discret en Luis Torra notari, contenint que vosaltres sobredits simul et in solidum venes e originalment carregas al dit en Domingo Adzuara e als seus C sous de violari, etc.

ADZUARA, DOMINGO, illuminator. 1436-10-III. ARV. Gen. Claveria, 698, f.º 275.—Item pos en Data onze sols, moneda Reals de Valencia los quals doni e pagui an Domingo Adzuara, illuminador de libres, ciudadá de la ciutat dessus dita a aquell deguts de e per rahó de la tinta que es stada presa de aquell per obs de la scrivania del dit general en tot lany proppassat Mil CCCCXXXV. Haui albará de ls dits deputats fet en Valencia.

ADZUARA, DOMINGO, illuminator. 1436-14-IX. ARV. Just. C., 892, M.º 21, f.º 29.—Ciudadá de Valencia, testimoni produhit e donat per part den Berenguer Ferrer, lo qual jura etc. Et diu que es veritat que en lany passat prop lo mes de juny foren venuts huyt fustes a rahó de setanta cinch sous, lo fust an Guillem Camayso e en Nicholau Roença, fusters.

ADZUARA, DOMINGO, illuminator, 1472-7-II. ARV. Just. C., 924, M.º XVII, f.º 29. — La dona Na Bertomeua muller quondam del honorable en Domingo Adzuara illuminador, vehi de Valencia, testimoni produhida e donada per part del honrat e discret en Johan Vives, notari.

ADZUARA, DOMINGO, illuminator. 1472-9-V. ARV. Protoc. Manuel Desparsa, 65. — Ego Partholomeua uxor quondam Dominici Adzuara illuminatoris librorum habitator Valencie. Gratis et scienter cum presenti publico instrumento, loco vobis Alunia librero civi dicte civitatis presentam, quoddam hospicium meum situm in parroquia Sancti Petri in vico Diputationis Generalis, confrontato cum hospicio discreti Johannis Adzuara notarius, cum hospicio Archidiaconatus Muriveteris et duabus viis publicis, ad tempus trium annorum adie presenti in antea continue computandorum, precio duodecem librarum quolibet anno, dictorum trium annorum.

ADZUARA, DOMINGO, illuminator. 1474-16-VII. ARV. Just. C., 927, M.º 17, f.º 40.—La dona na Ber-

thomeua muller den Domingo Adzuara illuminador quondam ciutadá de la ciutat de Valencia, dit davant lo justícia civil de la dita ciutat, que com ella sia usufructuaria dels bens del dit quondam marit seu ab testament rebut per lo discret en Luis Torre notari e haia renunciat al dit usufruyt quan ses anada a un alberch qui stá davant lo General de la dita ciutat per amor e plaer den Johan Adzuara notari, lo qual es un dels hereus del dit en Domingo del qual ella dita proposant se hauia aturat lo usufruyt de una botiga de aquell. E sia stat concordat entre ella e lo dit en Johan Adzuara que ella renuncié al dit usufruyt e que venut lo dit alberch llevats primerament tres milia sous per los quals lo dit Natzuara es executat per vostra cort e que del restant pres nestiguen de cara per obs del usufruyt de la dita botiga XXXX lliures de les quals aquella haia arebre lo usufruyt de aquells.

ADZUARA, MIQUEL, illuminator. 1454-12-III. APV. Protoc. Francesc Cardona, 324.—Sit omnibus notum: Quod ego Michael Adzuara illuminator librorum civis Valencie, Scienter confiteor vobis nobili Ferdinando de Arenosio, canonico Sedis Valencie. Quod per manus nobilis Eximini Petri de Arenosio militis fratris vestri, dedistis michi quadraginta libras monete Regalium Valencie et sunt ex illis sexaginta una libris et sexdecimi solidis quas et quos michi debetis publico instrumento recepto per Bartholomeum Roqua not.

ADZUARA, MIQUEL, illuminator. 1457-21-III. APV. Protoc. Jaume Gisquerol.—Civis Valencie, Scienter et gratis facio constituo creo et ordino procuratorem meum certum et specialem, vos Jacobum Pons.

ALBERT, ANDREU. 1418-9-VII. APV. Notal de Andreu Juliá, 2.611.—Quod nos Andreas Albert pictor civis Valencie et Anthoneta uxor eius et Margarita uxor. Stephani Soldevila quondam textoris civis Valencie, Scienter et gratis cum presenti instrumento confitemur vobis Michaeli Just civi Valencie omnes illas triginta libras ratione censu etc.

ALBERT, PERE. 1360-26-II. ARV. Protoc. Pere Trullols, 2.482.—Fue testigo de un documento por el cual Andreu Paris, lapicida vecino de Valencia, nombra procurador suyo a Jaume Cubells, lapicida y vecino de dicha ciudad.

ALBESSI, JOAN. 1414-12-IX. ARV. Just. C., 864. M.º 31, f.º 14.—Vehi de Valencia testes qui jura etc. Et Primo fon interrogat la dita requesta la qual li fon lesta e mostrá los oratoris en lo dit inventari contenguts e los drap que es afegit a hun altre drap de pinzell e obra de Flandes e ell dit testes hauia pintades e lo dit Pere Lorenç prevere hauia fetes pintar los dit oratoris e lo dit drap a ell dit testes e paga a ell dit testes de sos treballs axi com a cosa sua propia pres e sen portá los dits oratoris.

ALMENARA, BERTOMEU, 1466-19-II. APV. Notal de Ambros Alegret.—Civis Valencie et eius uxor Isabel, simul ambo et uterque nostrum insolidum, gratis et de certa sciencia damus vendimus et tradimus vobis Jacobo March, mercatori civi Valencie, presenti et acceptanti et vestris, quoddam hospicium situm in parrochi Sancti Thomé in via delis Catalans etc.

ALMENARA, FRANCESC. 1432-5-VIII. ARV. Just. C., 3.908. M.º XV, f.º 22.—Ciutadá de Valencia testimoni produhit e donat per part de en Leonart Fenollosa en cert procés, lo qual jura etc.

ALMENARA, FRANCESC. 1454-16-IX. APV. Protoc. Manuel Desparça, 650.—Christi nomine invocato etc. Notum sit cunctis; Quod ego Altadona uxor quondam Francisci Dalmenara pictoris, Gratis et scienter collocando in matrimonium Aldonçam filiam meam et dicti quondam viri mei, vobiscum Petro Vives, sartore Valencie, dono et constituo eidem Petro Vives, absenti etc. in et pro dote dicte filie mee, Centum decem libras etc.

ANELLA, BERTOMEU. 1402-8-I. ARV. Just. C., 831. M.º XV, f.º 25 v.º.—Ciutadá de Valencia, testimoni produhit e donat per part den Bernat Soler e en Johan Fuster sobre certa requesta.

ANELLA, BERTOMEU. 1424-20-XII. ARV. Protoc. Berenguer Cardona, 466.—Pictor Valencie, confiteor honorabilis Bernardo de Gallach not. eiusdem civitatis, absenti etc. Quod dedit michi voluntati mee numerando omnes illos quadraginta septem florenos auri de Aragonia Quod a nos solvere tenebatur ratione picture per me facte seu facet facere in claustro et ecclesia domus Calatrava civitate prenominate vel intrabis iusdem claustris. Testes Anthonius Dez Coll scriptor et Bernardus Real, civis Valencie.

ANELLA, BERTOMEU. 1429-14-VIII. ARV. Protoc. Luis Torra, 2.177.—Testament fet en Valencia, publicat après la mort del dit testador XXVIII dels dits mes e any en poder del discret en Vicent Çaera, notari.

ANELLA, BERTOMEU. 1450-2-X. APV. Notal, 183. Testament de sa vidua na Isabel. Maná esser sepultada en lo fossar davant la sglesia de Sent Steve, en la qual fossa fou soterrat el meu marit e ahon fonch soterrat pochs dies ha, mon fill Felip Anella. Nomená hereua a sa filla na Isabel. Se publicá lo testament a sis de nohembre del any 1450.

BAÇO, JAUME, alias JACOMART. 1440-11-X. APV. Protoc. Ambros Alegret, 1.911.—En lo inventari dels bens de mossen Bernat Penyaroga, fet en Valencia a 12 de març del any MCCCCXXXII entre altres cartes publiques se troben los censals sobre dos alberchs que Jacomart Baço pintor e na Magdalena sa muller, me son venuts CCLV sous censals per carta publica reebuda per Nambros Alegret notari.

Digous a XX de luliol any MCCCCXXXI en Jacomart Baco pintor e na Madalena sa muller man venut sobre los seus alberchs LXXV sous censals per preu de cinquanta lliures per obs de compra de una sclava negra, lo qual censal se paga a XX de juliol, ab carta rebuda per Nambros Alegret.

BAÇO, JAUME, alias JACOMART. 1460-23-I. ARV. Racional, 70, f.º 276.—Item pos en Data los quals per mi liura lo dit en Pere Garro an Jacme Baço alias Jacomart, pintor de la ciutat de Valencia, mil sous reysals acompliment de paga daquells II mil CC sous de la dita moneda per los quals aquell se avengué ab mi e ab lo magnífich mossen Luys de Vich, Conseller e Mestra Racional de la Cort del Senyor Rey en lo Regne de Valencia per fer e acabar un retaule per ops de la Capella del Rey al dit Senyor, sots invocació de Sancta Caterina; Axi per pintar daurar e metrel apunt segons se pertany e ab son sotabanch e polseres, com per fer fer aquell de fusta ab tot son mester, lo qual dit retaule aquell ha acabat e mes apunt en la capella del dit Rey al molt bell e abtament acabat, segons appar en la data dels restants MCC sous feta per mi al dit Jacomart el compte XVIII precedent a aquest per mi retut en poder del Mestre Racional en CCCVIII cartes es laggament contengut e especificat.

E hauí apca ciosa per llescrivá de la mia Cort a XXIII de janer del any present MCCCCLX.

BAÇO, JAUME, alias JACOMART. 1461-8-VI. APV. Protoc., 324.—Pintor, ciudatá de Valencia, vené e prometé donar e liurar al honrat en Pere Soler laurador vehi del loch de Xabea en nom propi e com a procurador e Sindich dels honrats en Bernat Çapena justicia en Pere Erades e en Miquel Bisquert jurats del dit loch de Xabea e de tota la universitat e singulars del dit loch e per a obs de aquella e de aquells hun retaule pera la Sglesia del dit loch, de fusta e acabat de pintar, daurar e de tot lo que haura mester aconeguda de bons mestres del dit mester lo qual ha de hauer deset palms de alua de ample e vint e sis palms de alt entre lo banch e la spiga, en axi que ab lo banch davall e ab la spiga haja entre tot los dits vintsis palms en lo qual retaule ha de hauer baix al mig son tabernacle e entorn ses polseres bones axi com se requir.

Lo qual retaule ha de esser de la invocació de Sent Berthomeu apostol patró de la sglesia del dit loch pintat e figurat en aquesta manera ço es que als costats ha de hauer sis casses ço es tres per cascu costat e en cascuna casa sa istoria dels martiris e actes del dit sant Berthomeu, aquelles istories que mils plaurá e será bens vist al dit mestre Jacomart.

Et en la taula de mig del dit retaule ha de hauer altres tres cases e altres tres istories del tabernacle a amunt ço es en la primera baix la figura e invocació del dit sant Bartholomeu e apres en la casa del mig altra istoria del dit beneit sant e en l'altra casa pus alta lo beneyt crucifixi de Ihs. redemptor del mon ab aquelles figures en torn daquell que será ben vist al

dit mestre es convendrá segons la obra del dit retaule.

Item en les polseres ha de hauer figures de profetes segons se acostuma de fer.

Item en lo banch baix del dit retaule ha de hauer tres cases a cascu costat com lo tabernacle haja de star en mig en cascuna de les quals sis cases ha de hauer una figura pintada de sant o de santa aconeguda del dit mestre Jacomart.

Et axi acabat lo dit retaule ab tot efecte lo promet donar e liurar açi en la present Ciutat de Valencia de en la dita comunitat lo ha de fer dur e portar ases despeses risch e perill al dit loch de Xabea on lo dit mestre Jacomart ha de anar franch de salari per metre lo dit retaule llá on ha de star en la sglesia del dit loch e metre aquell ab tot acabament es ver però que anant ell per metre lo dit retaule irá al dit loch la dita comunitat e singulars de aquella li han a fer tot lo despes e gast, puix non pren salari a ell e encara a altri si hi irá ab ell.

Et en la dita manera promet donar e lliurarà acabat lo dit retaule de aci a dos anys primer vinients comptadors empero de la festa de Nadal ara prop vinient a avant, per preu e quantitat de Tres milia cent e cinquanta sols reals de Valencia.

A continuació mestre Jacomart dona apoca de hauer reebut la primera paga de trenta cinch liures.

BALLESTER, JOAN, iluminador. 1493-21-III. ARV. Just. C., 2.596. M.º 7, f.º 15.—En Joan Ballester iluminador e sa muller na Isabel, per carta publica feta a XXIII de dehembre any MCCCCLXXXI rebuda per lo discret en Berthomeu Çabater notari e en Johan Gandessa de una part e los dits conijuges de altra, fermaren compromes en poder dels honorables en Perrot Sanç donzell e en Johan Gil de Puigmiga notari, al lou e arbitració de les quals promeses star sots pena de L sous etc.

BARÓ, BERTOMEU. 1401-1-III. APV. Protoc. Vincent Camarasa, 1.329.—Bartholomeus Baró pictor civis Valencie Scienter etc. Promito etc. vobis venerabili et discreto Damiano Moltó presbitero habitatoris Valencie presenti et acceptanti et vestris quod depingam vobis quoddam retabulum vestrum quod michi ad depingendum dedistis et in quo depingere teneor et depingam ymagine sequentes; videlicet ymagine primo beatorum Cosme et Damiani cum istoriis eorundem ponendam aurum et colores prout necessarius fuerit et conveniencius ad ornatum et pulerum visum dictarum ymaginum et istoriarum eiusdem retabuli. Nec non depingam et depingere promitto stannum dicti retabuli in quo depingam ymagine quinque, videlicet ab una parte ymagine duas scilicet beatorum Nocolai et Bernardi Et ab alia parte beatorum Vincentii et Honorati. Et in medio harum quatuorum ymaginum Sacratissime pietatis domini nostri Ihu. Xpi.

Et in sumitate sive spica dicti retabuli ymaginem crucifixi eiusdem domini nostri cum ymaginibus ad

utrunque latus, videlicet beatissime Vignine Marie et beati Johannes.

Et pulseras sive tabulas laterales dicti retabuli cum picturis michi benevisis cedentibus ad decens et congruum ornatum retabuli eiusdem.

Et vos dictus Damianus Moltó et solvatur michi perfecto dicto retabulo cum sic fis fuerit est inter vos et me spetiali pacto conuentum viginti libras monete Regalium Valencie, solvendis michi pro vos in modum subscriptum, videlicet in tribus solucionibus solvendo de presenti Centum solidos quos in presencia notarii et testium subscriptorum confiteor a vobis habuisse et recepissee.

Et restantes quindecim libras ad complementum dicta viginti, in duabus et equalibus solucionibus, videlicet Centum quinquaginta solidos cum posuero colores in dicto retabulo, et restantes Centum quinquaginta solidos in fine perfeccionis operis perfecti dicti retabuli.

Testes honorabiles et discretus dompnum Johannes Sanchis presbiter Rector Ecclesie Beati Andree et honorabiles Manuel de Castellvi domizello et Guillelmus Lagostera, caldererius Valencie cives.

BARÓ, BERTOMEU. 1471-11-II. ARV. Governació, 68. M.º 30, f.º 10.—Per carta publica feta en Valencia reebuda per en Bernat Gaçol notari, los Justicia jurats e singulars de la vila de Almenara prometeren an Berthomeu Baró, donar e pagar deu lliures moneda Reals de Valencia per les quals lo dit en Berthomeu Baró ha promés adobar las cippers del retaule que ha fet en la sglesia de la dita vila de Almenara, de or fi e en les ymatges dels dos Johans, fressadures dor de tres dits dample. E ales spatles de les imatges dossers de broquat e encara lo dit Baró a distreça sua faça algun Juheu ó rabi de broquat.

E si algu adzur o algun morat carmini que no será bell que aquells torne les quals dites deu lliures promes pagar de continet que fos feta la dita obra sots pena de L sols, segons en la dita carta es ordenat.

BATALLER, TRISTANY. 1460-13-VIII. ARV. Governació, 32. M.º 66, f.º 33.—En Benet Salvador, notari e en Rafael de Moncada, marmessors del ultim testament de la dona na Isabel, muller den Tristany Battaller pintor quondam.

BONET, FRANCESC. 1381-6-II. APV. Notal de Bertomeu Marti, 226.—Juntament amb Pere Aymerich, mercader ciudadá de Valencia, fan inventari dels bens que foren den Francesch Giner, algepser, com a marmessors del seu testament.

BONORA, MIQUEL, illuminador. 1480-1-IX. APV. Protoc., 977.—Fonc testich del testament den Nadal Borrell menor de dies, laurador de Alboraya.

BONORA, PERE. 1509-20-VIII. ARV. Govern., 262. M.º 51.—Regoneiximent de deute a favor den Galcerà Clavell, ciudadá.

CABANES, ANTONI. 1500-7-II. APV. Protoc. G. Peris, 1.698.—Capitols fets e fermats per los honorables en Onofre Calatayu Justicia de la vila de Cocentayna, en Joan Perez de Requena, en Joan Botet alisá Ferric en Guillem Ferrer e en Joan Falquo menor de dies jurats de la vila dessus dita, en sos noms proprii e en nom de sos officis e hauent special del consell de la dita vila, de una part, e lo honorable mestre Antoni Cabanes, pintor de la Ciutat de Xativa vehi, de la part altra, en e sobre les pintures del banch, polseres, tabernacle e altres en lo retaule maior de la Intemerada Verge Maria de la Sglesia de Cocentayna fahedores, ios quals capitols son del tenor infraseguent :

Primerament es pactat e conuengut entre les dites parts, ço es, que en lo banch del dit retaule seran pintades en aquell Sis ystories de la pasió de IhuCrist, en la primera de les quals será pintada la oració del ort ab sent Pere, sent Jacme e sent Joan, tan devotament com puixa estar.

Item en la segona casa sia pintat com prenen Jesucrist en lort e Judes com lo besá e sent Pere com tallá la orella a Malcus.

Item en la terça casa sia com Ihu Crist porten davant Pilat, tant devotament com puixa star.

Item en la quarta casa, sia com açoten a Ihu Crist, tan devotament com puixa star.

Item en la quarta casa sia com açoten a Ihu Crist, tan devotament com puixa star.

Item en la cinquena casa sia com Ihu Crist porta la Creu al coll e la Verge Maria com li hix al davant, tant devotament com puixa star.

Item en la sisan casa sia com lo han devallat de la Creu yl posen les faldes de la Verge Maria tant devotament com puixa estar.

Item en la pus alta polsera de dit retaule siay pintat Deu lo Pare ab lo Sant Sperit.

Item en les altres cases de les dites polseres sien aquells Sancts qui les magnificiencies vostres manaran ab los profetes que mils parra perals inproperiis.

Item la tuba e tabernacle e obra de talla que sia tota daurada de or ffi e lo quey sera pintat que sia tot pintat de holi. E lo retaule vell hon dites polseres e banch se han de posar, que los verts e vermells de aquell reglasarlos de colors de atzur tots los vestits que sien de atzur, e en lo temps que pera fer dites coses en la present vila stare qui li agen de fer la despesa del dit mestre e así mateix que daurara los angels dels caps damunt polseres, dos scuts que aquells tendran pintar, una torre de or ab lo camper blau com sien les armes de dita vila, e totes les diademes daurades dor ffi.

Item es pactat e conuengut entre les dites parts que lo preu dels treballs e colors de les dites pintures sera Sexanta quatre lliures, les quals lo dit mestre Anthoni Cabanes hauts e rebra dels dits honorables Justicies, Jurats e Universitat de la dita vila, en aquesta forma: ço es en tres equals terces, la primera, que son XXI lliura, VI sous, VIII diners, ans de començar la dita fahena, la segona paga, quat dita obra sera

enguixada, deboxat e donat de bolo per adaurar. E la tercera, sera quant la dita obra será ab tot effecte acabada, o sis meses après, a voluntat dels dits honorables Justicia, Jurats e Consell; la qual dita obra sia acabada de pintar daci ala festa de Nadal primervient, e fahent lo contrari sia encorregut en pena de CCC sous.

CABANES, PERE. 1515-16-XII. APV. Protoc. Francesc Vilar, 1.025.—Capitols fets concordat e fermats per e entre los honorables en Genis Cerdá notari e batle de la villa de Bocayren e en Pere Olsina notari e jurat en lany present e deius scrit de la dita villa en los dits noms e tenint plen poder e facultat special dels oficials e consellers de la dita Villa per les coses deius scrites de una part, e mestre Pere Cabanes pintor de retaules e mestre Nicolau Falcó e mestre Marti Cabanes pintors de retaules e mestre Damiá Gonsalbes fuster habitadors de la present Ciutat de Valencia de la part altra en e sobre la obra fahedora per los dits pintors e fuster per a obs del retaule de la sglesia de la dita villa de Bocayren, ço es hun banch e sota-banch ab dos portals per al dit retaule, e la himatge de la Verge Maria ab lo Jesus al bras de bulto e hun tabernacle en lo dit retaule, la qual obra han e deuen fer, ço es lo dit mestre Damiá la obra de fusta, ab tot son compliment, segons per los capitols deius scrites se especificará, e los dits mestre Pere Cabanes mestre Nicolau Falcó e mestre Marti Cabanes pintors han de fer la pintura ab tot compliment e perfecció si e segons entre les dites parts es stat avengut pactat e concordat en e per la forma e manera contenguda en los capitols infrasegüents:

Primerament es stat pactat avengut e concordat per e entre les dites parts, que lo banch e les portals e sotabanch han e deuen estar fetes tals e de tal obra e forma com son lo banch e los portals e sotabanch que estan en lo altar major de la esglesia de sent Nicolau de la present ciutat e lo tabernacle ha de ser fet tal com es lo tabernacle questa en lo altar maior de la sglesia de sent Thomás e de aquella mateixa forma e manera e ques davant e per les espatles segons lo de sent Thomás per ço quel dit tabernacle de dita esglesia es lo pus bell e mes be proporcionat de tots los que son en les parroquies y esglesies de Valencia.

Item es stat pactat e concordat entre les dites parts que los dits mestre Pere Cabanes mestre Nicolau Falcó, mestre Marti Cabanes pintors prometen his obli-guen ab los presents, que dauraran la Ymatge de la Verge Maria, de or fi de ducat tot lo manto, diadema e corona de aquella e les altres coses ço es los envesos del manto e la gonella e les coses que millor estar poran se faran de colors fines a manera de esmaltades per que millor demostració tinguen e la cara de nostra Senyora e del Jesus seran encarnades e los cabells del Jesus e de la Verge Maria seran daurats del dit or fi de ducat.

Item es estat pactat e concordat entre les dites parts que los dits pintors mes avant prometen e ab

los presents se obliguen que aquells dauraran lo da-munt dit tabernacle si e segons esta daurat lo dit ta-bernacle de sent Thomas, de or fi de ducat; lo qual or ha desser or brunyt e molt be posat e en la part de dins del dit tabernacle ha de ser fet tot de brocat blau de molt bell adzur segons está lo de sent Tomás, tota la dauradura e les collors de dit adzur referent ho a la dita obra de sent Thomás.

CABANES, PERE. 1524-9-IV. APV. Protoc. Joan Munyoç, 970.—Et Catherina Lorens coniuges civita-tis Valencie habitator tanquam cesionarii a magnifico Miquale de Castellvi, domizello etc.

CABANYES, PERE. 1496-20-XII. ARV. Generali-tat, 760.—Del honorable en Pere Cabanyes pintor, trecents noranta tres sols huyt diners a ell deguts, ço es, per pintar quatre posts dels senyals de la dita casa ço es pera la porta de la dita casa de diputació e pera la porta del tall de la mercaderia e pera la casa de Guerau y mes per bestreta que a fet de LXXV sous al qui ha fet lo crucifixi de fusta. Item mes per trenta tres sols VIII diners per reste a aquell deguda del retaule de la dita capella. Item mes V sous per los treballs de posar dites posts les quals quantitats pren-nen suma de in universo dels dits trescents noranta tres sols e huyt dines; Se le liurá albará de tres sagells com es acostumat. Scrit a vint de dehembre del any MCCCCLXXXVI.

CALBO, JACME, illuminador. 1432-2-IV. ARV. Just. C., 886. M.º IV, f.º 34.—Illuminador de libres, lo qual jura a Nostre Senyor Deu e als sanets Evan-gelís dir veritat.

Interrogat si les letres dessus mencionades son scrites de má del dit frare Luch Carles e vistes aque-lles les quals a ull li foren mostrades, dix que hoc e açó sab per ço com ha vist scriure aquell moltes ve-guades e conex be la letra del dit frare Luch.

CARBONELL, ANDREU. 1348-XIV kalendas-X. ARV. Just. C., 831. M.º 13, f.º 3.—In Dei nomine et eius gratia: Nouerint universi Quod ego Andreas Carbonelli, pictor vicinus Valencie ex certa sciencia colloco in matrimonium Franciscam filia meam vobis-cum Petro Morlans, pictori vicino eiusdem, presenti et recipienti per verba de presenti prout lex Xpi. precepit et in ecclesia Dei constitutum est et ordinatum et beati Petrus et Paulus apóstoli eius afirant. Et dono vobis dicto Petro Morlans simul cum dicta filia mea in et pro dote sua ad forum Valencie in hunc modum, videlízet in precio et extimacionem Triginta librarum dono vobis et vestris perpetuo, quoddam domos nostre quod habeo teneo et posideo in parrochia Sancti Petri Sedis Valencie.

Testes huius rei sunt, Garcias de Xarch et Vin-cencius Vexelles scriptor vicini Valencie.

Sig-num Berengarii de Acrimonte not. publici Va-lencie qui hec scripsi feci et clausit.

CESEREÇ, JOAN, illuminator. 1491-28-XII. APV. Nota de Miquel Perç, 62. — Ego Johannes Perç specerius civis civitatis Valencie: Ex certa scientia atque gratis, cum hec publico instrumento ubique valituro vendo et concedo ac trado seu quasi trado vobis honorabili Johanni Cesereç illuminatori vicino loci de Meliana, presenti et acceptanti et vestris, Quindecim fanecatas vinee parum plus vel minus, sitas et positas in termino dicti loci etc.

COMES, FRANCESC. 1400-13-VI. ARV. Just. C., 830. M.º 14, f.º 40.—Davant la presencia de vos honrat en Pere Mir, Justicia de la Ciutat de Valencia en lo civil, propossa Pere Rocafort, notari e diu que com en lo temps del matrimoni fet e celebrat entre ell dit Pere e na Franconya, filla den Francesc Comes pintor quondam, fossen a ell promeses per la dita dona Cincheents florins dor daragó e per dot de aquella aquells lo dit Pere haia confessats hauer hauds e reebuts de aquella etc.

CRESPI, PERE, illuminator. 1468-10-I. APV. Protocolo Jaume Gisquerol. — Scienter et gratis facio constituo et ordino procuratorem meum certum et spetialem vos multum nobilem et magnificum virum Ludovicum Cornell Boyl de Ladró, habitatoris dicte civitatis Valencie.

CRESPI, DOMINGO, illuminator. 1383. ARV. Mestre Racional, leg. 1.º, l. 3, f.º 4 v.º—Item mes pos en Data los quals de manament del Senyor Rey fey ab mi per letra sua ab lo sagell secret segellada, Data en Monçó a XX dies de dehembre del present any, doni an Domingo Crespi, illuminator de libres los quals lo dit senyor Rey li maná donar dels drets e emolumentos del Ofici de la Batlia general per un libre que illumina appellat Letioner de la sua capella CIIII sols.

Item costá de cobrir lo dit libre, ligar y arnesar segons que deuia star XXVII sols VI diners, que son per tots. E haui apoqua.

CRESPI, DOMINGO, illuminator. 1413-12-VII. ARV. Just. C., 860. M.º XIV, f.º 37. — Comparech denant la presencia de vos, honrat mossen Johan de Vilarrasa Justicia de la ciutat de Valencia en lo civil, Lluís Torra notari de Valencia procurador de la dona na Ysabel muller den Domingo Crespi illuminator de libres, ciudadá de la dita ciutat quondam e diu que èom Narnau Tost, revededor ciutadan de la dita ciutat quondam pare de la dita sua principal sia dies ha, mort e pasat daquesta present vida en l'altra Et en son darrer testament haja jaquides hereues la dita na Isabel principal sua e les dones na Berthomeua e a na Johaneta germanes sues e filles del dit Narnau Tost per eguals parts en la muytat de hun alberch, com l'altra muytat sia de la dona na Francescha muller del dit Narnau e mare de les dites dones lo qual alberch es situat en la parroquia de Sent Pere etc.

Requer que lo dit alberch sia en publich encant subastat segons forma de fur.

CRESPI, DOMINGO, illuminator. 1417-19-IX. APV. Protoc. Luis Torra, 2.177.—Jacobus Roic de Açagra, civis Valencie ex certa scientia et consulte Cum hoc presenti publico instrumento etc. promito et bona fide convenio vobis Dominico Crespi, librorum illuminatori civis preambule civitatis presenti et vestris. Quod hinc ad quatuor menses primo venturos et continue numerandos dabo vobis et quibus volueritis omnes illos centum quadraginta tres florenos auri de Aragonie justis ponderis et VI solidos VI denariis pro quibus ego feci albaranum mea propria manu scriptum, venerabili fratri Matheo Serra de ordine predicatorum civitatis prefixe sub die XX novembris anna anativitate Domini Mº CCCCXVIº, racione in d'cto albarano contenta.

CRESPI, DOMINGO, illuminator. 1417-16-XII. APV. Protoc. Luis Torra, 2.177.—Procurator Narcisi Crespi, clerici filii mei ab eo legitime constitutus cum procuracionis publico instrumento recepto et clauso per discretum Guillelmum Pavia auctoritate regia not. publicum per totam terram et dominationem victoriosissimi domini Regis Aragonum, decima die presentium mensis et anni Millesimi CCCCXVIIº habens plenum posse subscripta et alia libere peragendi Ex certa scientia et consulte facio et substituo procuratorem meum venerabilem fratrem Bernardum Queralt monachum Monasterii sive domus Beati Vincentii, extra et prope muros dicte civitate.

CRESPI, DOMINGO, illuminator. 1422-19-I. ARV. Just. C. M.º 3, f.º 1 v.º—Usufructuari de tots les bens e drets que foren de la dona na Ysabel quondam muller sua.

CRESPI, MIQUEL. 1443. ARV. Just. C., 904. M.º 23, f.º 5.—E com les dones na Jacmeta muller den Miquel Crespi, pintor e na Johana muller den Guillem Ridaura lavor sien parentes de la parentela den Johan Ballester, demanen hauer dels bens e herencia de aquell, segons disposició e voluntat del dit testador com a orfenes a maridar.

CRESPI, PERE, illuminator. 1500-17-VII. ARV. Just. C., 915.—Testimoni produhit e donat per part den Pere Vilaspinosa, lo qual jura e dix que ell era molt servidor de la noble dona Yolant Romeu de Vilanova e del noble don Francesch Johan de Vilanova.

ÇAERA, JOAN, 1413-9-X. ARV. Mestre Racional, 456, f.º 110.—Item pos en data que doni de manament del dit Senyor Duc de Gandia an Johan Çaera pintor per les banderes standarts e sobrevestes que li resten a pagar de maior quantitat, Trenta sols reals de Valencia, Segons se mostra per cautela del dit Senyor signada de sa má et sagillada ab son sagell Dat. en lo siti de Balaguer a VIII dies del mes de Octubre any Mil CCCC tretze; E haui apoqua.

ÇAERA, VICENT. 1439-27-I. ARV. Notal de Jaume Ferrando, 2.591.—Civis Valencie Scienter confiteor vobis nobili Francisco Maça, militi et honorabilis magistro Antoni Bou, canónico Sedis Valencie et dompne Damiate uxor quondam honorabili Petri Bou habitatoris Valencie, manumisoriibus ultimorum testamento et codicillorum dicti honorabili Petri Bou; Quod solvistis michi illas, Quatordecim libras monete Regalium Valencie michi restantes ad solvendum ex illis, Quinquaginta duabus libras et media pro quibus seu quarum precio convenistis pro faciendis armis dicti honorabili Petri Bou quondam.

ÇALOM, BERNAT. 1409-21-VIII. ARV. Just. C., 2.498.—Confessa deure an Pere Albert, pintor ciutadan de Valencia, vint e sis lliures e setze sols e huyt diners de moneda Reals de Valencia per raho e preu de dos parells de coffrens pintats. Item daltra part per un cofre. Item per un parell de coffrens. Item per dues dotzenes e miga de coffrens e III dotzenes de migans e tres dotzenes de chichs e I cofrenet que de aquell comprá hagué e rehebé, la qual quantitat li promes pagar dalli a mig any après seguent, sots pena de vint sous de la dita moneda, ab carta publica executoria ab submissió de for roborada feta en Valencia en poder de mi Jacme Venrell, notari.

ÇALOM, BERNAT. 1410-22-II. ARV. Just. C., 2.503. M.^o 4, f.^o 17.—Carta publica por la que se demuestra que este pintor debía a Pere Albert XXVI libras, XV. sueldos y VIII dineros por varios cofres y otros enseres, recibida por Jaume Venrell, notario.

ÇAPLANA, BERENGUER. 1416-30-III. ARV. Protoc. Andreu Gaçol.—Les dones na Caterina muller den Berenguer Çaplana, pintor de una part, e la dona na Caterina muller del discret Narnau Badia quondam notari, ciudadá de la ciutat de Valencia de la part alnotari, ciudadá de la ciutat de Valencia de la part alnotari, en certs noms feren e fermaren cert compromés.

ÇAPLANA, BERENGUER. 1444. ARV. Just. C., 905. M.^o XIII, f.^o 10.—En Thomás Armengol notari procurador den Bernad Feriz curador donat e assignat per vostra Cort a la heretat e bens jacents den Berenguer Çaplana quondam pintor, e diu e proposa com la dona na Caterina muller de aquell per paga de sa dot e creix instá executió de un alberch del dit en Berenguer Çaplana per vostra Cort e tró a huy no sa trobat comprador donant preu en aquell, çó es, LXXX lliures, lo dit curador suplica vendre lo dit alberch, fora Cort.

ÇARAGOÇA, LORENÇ. 1389-31-V. ARV. Protoc. Bernat Costa, 2.449.—Laurençius Çaragoça pictor civis Valencie, Scienter et gratis Confiteor vo' is dompne Maçiane quondam uxor Sancii Delig vicini del Puig defuncti, tanquam heredi honorum et jurium dicti viri, absentis etc. Quod diversis solutionibus et per manus diversarum personarum dedistis et solvistis mi-

chi mee voluntati numerando omnes illas XXVII libras X. solidos reales Valencia quas et quos dictus Sancius tempore vite sue eius procurator michi dare promisiste ac tenebatur racione depingendi quoddam retabulum ad opus cuiusdam capelle per ipsum facte in ecclesia Sancte Marie Podii Valencie prout in quoddam publicum instrumento confecto in posse notario subscripto die XVIII mensis septembris anno MCCCXXXVII.

ÇARAGOÇA, LORENÇ. 1389-30-VII. ARV. Protoc. Bernat Costa, 2.449. — Laurençius Çaragoça pictor Valencie per specialem pacto confecto vobis Bernardo Miró, blanquero Valencie, presenti etc. vobis depingere in Sancti Michaelis mensis septembris in unum annum ex inde sequenter depingere cum suis propriis coloribus, quoddam Retabulum trium peciarum quem ja michi tradidistis, hoc videlicet modo, quod in tabula media tenetur depingere imagines Sanctorum Petri Apostoli et Beati Bernardi et desuper lo crucifix. Et in aliis duabus partibus facere et depingere mes istorias cuiuslibet sancti, hoc est, quod campe dicti retabuli sit auri fini et les polseres de adzur dalemanya et cum coloribus finis et adzuro dare et vobis tenemini dare pro meis laboribus, Quadraginta libras Regalium Valencie.

ÇARAGOÇA, LORENÇ. 1392-5-IV. ARV. Protoc. Antoni Parellada.—Nouerint universi Quod ego Laurençius Çaragoça, pictor civis Valencie; Gratis et ex certa sciencia, confiteor vobis honorabilibus Bartholomeo de Manso legum doctori habitatoris dicte civitatis, presenti et acceptanti et Petro Mathei, vicario perpetual ecclesie ville de Algezire, absentis, manumisoriibus et executoribus ultimi testamenti Anthonii Pujalt, mercatoris civis dicte civitatis defuncti et vestris; Quod solvistis michi Quindecim libras, monete Regalium Valencie restantes michi ad solvendum, ex illis triginta quinque libris dicte monete pro quibus tenebat pingere quoddam Retabulum istoriarum Sancti Sabastiani et Sancte Nastasie pro capella dicti Anthonii Pujalt, prout in instrumento inde inter vos nomine predicto et me facto et acto Valencie XVIII die mensis junii anno a nativitate Domini M^o CCC^o LXXX^o octavo, in posse discreti Bernardi de Manso, auctoritate Regia notarii publici continetur.

Unde Renuncians scienter omni esceptione pecunie predictae, non numerate et non recepte et doli, facio vobis fieri per notarium subscriptum presens apoce instrumentum.

ÇARAGOÇA, LORENÇ. 1406-4-IV. APV. Protoc. 1.806.—Mençió de son testament reebut per lo discret en Pere Loças notari en 4 d'abril del any 1404 e publicat per lo mateix notari a 14 dies dels dits mes e any.

ÇAREAL, JAUME. 1402-4-IV. ARV. Protoc. 2.405. Jacobo Çareal pictor naturalis Morelle Scienter et

gratis mitto et affirmo meipsum vobiscum Petro Nicholai pictore cive Valencia presente et acceptate hinc ad duos annos et unum mensem sequentes et primo venturos in mancipium et servicialem vestrum ad pictandum et faciendum vestra mandata justa licita et honesta, nocte pariter et die pro posse vero teneamini me providere toto dicto tempore, tam sanum quam infirmum, in cibo et potu mea consimilis interest tempus vero infirmitatis vobis imendendo et reciendo.

Et pro mei solidata teneamini michi dare, Quadraginta florenos Auri de Aragonia etc.

ÇAREBOLLEDA, ANDREU. 1321 Idus madii. ARV. Just. C., 35. M.º 3.—Andreas Çarebolleda pictor obligavit se sub pena quarti Jacobo Dorcha, draperio in XV solidos Regalium Valencie qui debentur ratione pannorum, solvendis hinc ad unum mensem proximum venientem.

ÇAREBOLLEDA, JOAN. 1401-17-XI. APV. Varia de Notals.—Confiteor vobis dompne Sibilie uxor Jacobi Rausi quondam Gandie vicine presenti et vestris: Quod dedistis michi sex libras monete Regalium Valencie quarum precio vendidi et alienavi Petro Rausi filio vestro, Quatordecim scuta sive paveses copertas de paratge.

ÇAREBOLLEDA, JOAN. 1407-25-I. ARV. Notal de Francesc Falchs, 2.579.—Pictor civis Valencie Scien-ter per me et meos cum presenti publico instrumento vendo et concedo vobis Bernardo Pelegrini cerdoni civi diete civitatis presenti et acceptanti et vestris totum corecimen cabronorum et caprarum bonum mercantibile et receptibilis quod occidetur.

DALMAU, GALCERÁ. 1439-2-X. ARV. Mestre Racional, leg. 417, doc. 9.132.—Item posa en data los quals dona an Galcerá Dalmau, pintor de la Citat de Valencia CCXX sols per rahó de pintar una Ymatge del Archangel Sant Miquel en una taula que fon posada en la clau de la cambra de fusta que fon feta per ops del dit Senyor, los quals CCXX sols li foren taxats per persones expertes a les quals ne fon feta comissió per lo honorable micer Johan Mercader batle general del dit Regne de Valencia. E havi apoca closa per lo dit notari a II dies doctubre del prop dit any.

DALMAU, LLUÍS. 1436-20-VI. ARV. Mestre Racional, leg. 433, doc. 9.356.—Item posa en data los quals dona an Luis Dalmau pintor de la Cambra del Senyor Rey los quals li foren taxats per lo honorable en Bernat Stellers, Regent lo ofici de Mestre Racional en Francesch Torra lochtinent de Batle General en Martí Tolsá del ofici de la dita Batlia en Vicent Fenollosa e en F. Ferrer moneder axi per diverses jornals per aquell fets en pintar e daurar una vibra que es stada feta a obs de la dita tenda e lo pal e un tallador e un pom tot daurat com en algunes despeses per aquell

fetes per la dita rahó ço es, en compra de guix adzur adzerquo e altres colors com en compra de MCC pans dor com en jornals de altres mestres qui ensemps ab ell han obrat o lavorat en acabar e daurar la dita vibra com encara per III. mostres per aquell fetes en paper, ço es III de la dita vibra e una de un rat-penat. Segons appar per lo compte de menut. E havi apoca per lo dit notari los prop dia e any. (Al marge dret) MXVII sols VI.

DESPUIG, SIMÓ (hijo). 1365. ARV. Pergaminos caja 1.ª, perg. 161.—Pintá deu paveses al comte de Ribagorza peral castell del Castell de Castells, amb ses armes.

DEZPLÁ, ANTONI. 1435-19-V. APV. Notal de Andreu Juliá, 2.620.—Civis Valencie constituo procuratorem meum certum et specialem, vos Petrum Dezplá, pictorem, patrem et concivem meum presentem et acceptantem.

DEZPLÁ, ANTONI. 1461-24-I. ARV. Just. C., 3.762. M.º VII, f.º 42.—Pintor vehi de Valencia testimoni produhit e donat per part den Francesc Gil.

DEZPLÁ, ANTONI. 1469-8-IV. ARV. Just. C., 921. M.º 2.ª, f.º 36.—Constituhit denant la presencia de vos molt magnifich Justicia de la ciutat de Valencia, Nanthoni Dezplá pintor vehi de la dita ciutat fill legitim e natural den Pere Dezplá, quondam pintor e de la dona na Angelina quondam muller del dit pare seu, diu e expon que com lo dit en Pere Dezplá pare seu après mort de la dita na Angelina quondam muller sua volent satisfacer a ell dit Nanthoni Dezplá e a Damiata quondam germana sua, fills legitims e naturals de la dita Nangelina de la dot que la dita Nangelina li haviá portat en lo temps e contracte de lur matrimoni haia comprat hun alberch en la present ciutat en la parroquia de Sent Andreu en la població de les Parres, sots certes afrontacions limitat, den Pere Maço porter e de na Maria muller de aquell pera obs del dit Nantoni e de na Damiata en nom de pare e legitim administrador del dit Nanthoni e de la dita Na Damiata quondam germana sua, segons que de la dita compra consta ab carta publica feta en Valencia a XXVII de juliol del any MCCCCLXVIII en poder den Domingo de Molinos notari.

DEZVALLS, JOAN, illuminator. 1409-25-III. APV. Notal de Miquel Camanyes.—Ego Johannes Dezvalls illuminator librorum de domo illustrissimi domini Regis nomine meo proprio et ut procurator Johanne uxor mee ut patet de dicta mea procuracione publico instrumento acto Barchinone XXVIII die februarii anno presenti et subscripto recepto et clauso per discretum Petrum Pelicerii not. publicum Barchinone, habens plenum posse et specialiter mandatum infrascripta et alia faciendi: Scien-ter dictis nominibus confiteor vobis honorabilis Berengario Martiniz, de Thesoreria

dicti domini Regis generalique receptori jurium et redditum quaruncumque illustrissima dompna Regina habebat in Regno Valencie, dedistis et solvistis michi dictis nominibus, Centum florenos dicte legis.

D'OLESA, PERE. 1482-3-IX. APV. Protoc. Pere Maçip, 1490.—Este pintor, vecino de Valencia, vende a Luis Olzina, carpintero ciudadano de la dicha ciudad, un cautivo negro llamado Juan, de edad de treinta años, poco más o menos, por el precio de veinte libras moneda reales de Valencia.

D'OLESA, PERE. 1482. APV. Protoc. Pere Maçip, 1.490.—Vende a Jucef Alatar, médico sarraceno de la morería de Valencia, un cautivo blanco sarraceno llamado Amet, de tierra de Fez y de edad de sesenta años, poco más o menos, por el precio de veintiocho libras.

DOMINGUES, PERE, illuminator. 1443-19-II. ARV. Generalitat Claveria, 703, f.º 11.—Item més pagui al honorable en Pere Domingueç illuminador, deset sous vuyt diners per pergamins e plomes per a ops de la scrivania. E cobriu albará dels dits deputats.

DOMINGUES, PERE, alias ADZUARA, illuminator. 1451-28-X. APV. Protoc. 1.329. — Johannes Marti agricola vicinus loci de Torrent, orta Valencie, et Benvenguda eius uxor, Attendentes nos dictos coniuges emisse a vobis Petro Domingueç alias Adzuaara librorum illuminator, cive Valencie et dompna Ysabele uxore vestra simul et insolidum quoddam hospicium et ortum eidem contiguum situs et positos in parroquia sancti Nicolai civitatis predictae, in vico adzucato vulgo dicto lo carrer Blanch, etc.

D'OSCA, PERE. 1449-17-II. APV. Protoc. Vicent Camarasa.—Nos Ambrosius Alegret notarium civis Valencie Johannes de Vilagenis congrerius et Martinus Simó capcerius vicini dicte civitatis ut manumissores ultimi testamenti et voluntatis ultime Petri D'Oscha pictoris quondam dicte civitatis et Miquael D'Oscha patris mei et etiam ego dictus Ambrosius Alegret ut curator ipsius Miquaelis D'Oscha prout de dictis manumissoria, hereditate et cura constat cum ultimo testamento ipsius Petri D'Oscha acto Valencie vicesima prima die februarii anno a nativitate Domini Millesimo CCCXXXXX nono, recepto per not. subscriptum quod per eundem fuit publicatum die presenti et infrascripta, vicesima secunda februarii.

Signo ✕ Sancte ac venerande Crucis preeunte, facimus inventarium memoriale capibrevum seu reparatorum honorum quem invenimus in domo ubi dictus defunctus mortuus fuit, prout inferius describitur :

E primerament dins una cambra del dit alberch dins un petit scriptori fon trobat un libre fassit de mostres e de diverses figures de pintar.

Item un caxonet larch pintat affix a la paret ab moltes mostres de pintures.

Item un retaule pintat ab figures de Ihu. e de la Verge Maria a la Salutació e una cortineta blanca davant lo dit retaule peniat damun de la cambra.

Item un retaule ab la Ymatge de Sent Christófol peniat lo dit retaule en un pilar.

D'OSCA, PERE. 1475-10-IV. ARV. Just. C., 3.778. M.º 7, f.º 29.—Sentencia del justicia civil de Valencia declarando que Miquel D'Osca ha sucedido en los bienes de su madre «jure successionis ab intestato». Miquel D'Osca fue hijo de Pere D'Osca, pintor, y de Na Caterina.

DURANT, ANTONI. 1501-13-X. APV. Protoc. Joan Munyoç, 970.—Nos Anthonius Durant pictor civis civitatis Valencie et Francesca coniuges, Scienter et gratis, cum presenti publici instrumento etc. ambo simul et uterque nostrum confitemur nos debere vobis honorabilis Joanni Steve civi dicte civitatis absenti et vestris Novem libras sex solidos pro quibus a vobis emimus sex caficia frumenti ad rationem sive precium triginta unius solidorum dite monete pro uno quoque caficio.

ERAU, LUIS. 1383-25-VI. ARV. Notal de Bernat Pellicer, 2.660.—Nos Ludovicus Erau pictor et Clara uxor eius confitemur vobis Matheo Franch alias Palau vicino Maioricarum, nos debere, Quindecim florenos auri comunes de Aragonia restantes vobis ad solvendum respectu cuiusdam donacionis etc.

ÉROLES, JOAN. 1477-17-IX. ARV. Justicia Civil. M.º XXI, f.º 32.—Pintor vehi de Valencia, testimoni produit e donat per part den Miquel Bataller en certa questió. Segueis la declaració testifical de na Elionor muller den Johan D'Éroles pintor.

ESTEVE, DOMINGO. 1496-12-IV. APV. Protoc. Pere Font, 968.—Sit omnibus notum: Quod Ego Dominicus Stheve pictor civis civitatis Valencie, Gratis et scienter confiteor vobis domne Johane Balaguer vidue habitatrix dicte civitatis, presenti et vestris: Quod dedistis michi Decem libras monete regalium Valencie ex illis triginta libris dicte monete pro quibus seu quarum precio Johannes Stheve agricola dicte civitatis Valencie vobis et vestris vendidit et ad perpetuum alienavit quoddam hospicium situm et positum in parrochia Sancti Martini dicte civitatis in vico dicto de Na Bonania etc.

ESTEVE, JOAN. 1435-17-VIII. ARV. Just. C., 887. M.º 24, f.º 13.—Ciudadá de Valencia, testimoni produhit e donat per part de mossen Manuel Ledó en cert procès.

ESTEVE, JOAN. 1443-11-V. ARV. Mestre Racional, leg. 433, n.º 9.356.—Yo Gabriel March perpunter de la ciutat de Valencia Confes e en veritat regonech a vos molt honorable micer Johan Mercader doctor en leys Conseller del molt Alt Senyor Rey e Batle Ge-

neral del Regne de València, Que per mans del honrat en Jacme Tegelmi hauets donats e pagats en comptants Cuatorze sols Reyals de València los quals yo per vos hauia be pagats e pagats an Johan Steve per pintar de la dita ciutat per treballs seus de fer e pintar dues mostres que feu e pintá de la vibra e ratapenada per mostrar aquelles quala mostra sieria millor de les quals dites mostres foren fetes per lo dit en Johan Esteve en lany de la nativitat de Nostre Senyor, Mil CCCC trenta set enans que aquell finás sos dies a obs de la Tenda que feu lo dit any en lo Real del dit Senyor de la dita ciutat a obs del dit Senyor Rey per trametre aquella al dit Senyor Rey en lo Realm de Nápol.

EXARCH, GARCÍA. 1363-23-I. ARV. Just. C., 282. M.º 2, f.º 1.—Comparech denant la presencia del honrat en Dalmau Jaffer, Justicia de la ciutat de València en lo civil, en Johan Beneyt not. procurador de la dona Na Nicholaua muller quondam den Garcia de Exarch, pintor e vehin quondam de la dita ciutat defunt e dix que com ell hagues request segons que appar per una requisició proposada davant lenrat en Miquel de Palomar Justicia de la ciutat de València en lo civil predecessor vostre en lo dit ofici sots calendari de V. die decembris, que en Garcia de Xarch fill dels dits en Garcia e de la dita dona Na Nicolaua lo qual es de complida edat de XX anys fos donat e assignat en tudor a Valero e Loys de Xarch germans del dit Garcia de un pare e de una mare, com axis degues fer segons fur e rahó.

EXARCH, GARCÍA. 1370-28-XI. ARV. Just. C., 335. M.º 6.—Comparech denant la presencia del honrat en Francech Johan Justicia en lo civil de la ciutat de València, la dona Na Nicholaua muller quondam den Garcia D'Xarch pintor vehi de la dita ciutat E dix e proposa que com Garcia de Xarch fill seu e del quondam marit della propositant, fos stat assignat en tudor a la persona e bens de Lois de Xarch fill della e del dit marit della e germa del dit Garcia, e aquell dit Garcia sia catiu en poder del jutge D'arborea E lo dit Lois sia e romanga sens tudor o curador qui aquell e los bens de aquell procure regescha e administre;

Requer de vos dit Justicia nomenay per suficient en Valero de Xarch fill de la dita propositant e del dit en Garcia de Xarch marit della e lo qual es frare e conjuneta persona dels dits Garcia absent e Lois de Xarch.

FALCÓ, NICOLAU. 1501-14-XII. ARV. Governació, 190. M.º 90.—En Luys de Cabanuelles, cavaller Conseller del Senyor Rey e Governador del Regne de València: Als amats los Justicia, Jurats, prohomens e universitat de la vila de Chelva: Saluts e dilecció:

Per en Johan de Maya, procurador de Mestre Nicolau Falquó, pintor, nos es mostrada una carta publica feta en març del any mil quatrecentos noranta nou rebuda per en Luis Masqueffa, notari, Contenint

que lo tunch sindich e procurador de la dita universitat prometé pagar al dit Nicholau Falquó e als seus CXXX lliures, moneda Reals de València dins certs terminis ja passats sots pena de sou segons en la dita carta es ordenat.

E sia stat affermat per lo dit en Johan de Maya dicto nomine al dit seu principal esser degudes XX liures restants del dit deute.

Requerint vos quilz feseu pagar.

FILLACH, JAUME. 1444-30-X. ARV. Just. C., 904. M.º 20, f.º 8 v.º.—Pintor, ciudadá de València testimoni qui declara en cert procés dient que stimava esser mes profitos a Johana e Damiata e a en Johan de Ripol, vendre lo dit alberch que no reterirlo...

FILLOL, JAUME. 1462-25-V. ARV. Just. C., 3.764. M.º 10, f.º 4.—La dona Na Ursola muller den Jaume Fillol, pintor ciudadá de la ciutat de València, testimoni produhida e donada per part de mossen Luys Domingues en cert procés.

FILLOL, JAUME. 1462. ARV. Batlia. Lletres y Privilegis, 1.156, f.º 56.—Pintor Reyat a qui substitueix Marti Girbes, pintor.

FOLQUÉS, JAUME. 1318-III Nonas Madii. ARV. Just. C., 24.—Sit omnibus notum quod ego Margarita, uxor Jacobi Folqués pictoris et vicini Valencie, Scienter et ex certa sciencia facio constituo et ordino procuratorem meum certum et specialem vos Dominicum de Caselles fratrem meum mercatorem et cives Valencie.

FUSTER, GERÓNIM. 1441-11-XII. ARV. Protoc. Andreu Juliá, 1.172.—Pictor civis Valencie Scienter facio procuratorem meum certum et specialem vos Jacobum Fuster apothecari patrem meum.

GARCÍA, PERE. 1446-6-X. ARV. Just. C., 2.562. M.º 32, f.º 18.—Nicholau Ballester voluntariament se obligá en donar e pagar an Pere Garcia, pintor XXXXII sous moneda reals de València per les rahons en certa obligació contengudes, en poder de mestre Abnar.

GIL, MIQUEL. 1429-22-II. ARV. Just. C., 3.905. M.º 3, f.º 3.—Vos honrat mossen Guillem Crespi de Valldaura, cavaller, Justicia de la ciutat de València en lo Civil, Instant en Miquel Gill pintor, hauets manat ab letra vostra data XV presentis mensis februarii an Ramón Perpinyá, fuster, que dins deu jorns adonchs següents e peremptoris haia donades e pagades al dit en Miquel Gill, quaranta lliures de moneda reals de València, les quals per pacte entre ells segons diu contengut, li hauia promés pagar per un catiu del dit Miquel appellat Mahomat.

GIRBES, MARTÍ. 1501-17-II. ARV. Governació, 183. M.º 15, f.º 11.—Gaspar Girbes procurador den

Marti Girbes, pintor, reclama davant lo Governador de Valencia, XXXIII lliures XIII sous, com a pensions de cert censal que li deuia don Alonso de Cardona.

GIRBES, MARTÍ. 1502-25-II. ARV. Govern., 194. M.º 14, f.º 25.—Na Magdalena Girbes vidua hereua den Marti Girbes quondam pintor e den Gaspar Girbes fill daquella.

ISONA, BERTHOMEU. 1451-30-VI. APV. Notal de Tomás Nicolau, 125.—Pintor ciudadá de Valencia ven a Francesca Miró vidua den Bernat Oller, fabricant de pells de lana, cinquanta sous de retrocens.

JOAN, FERRANDO. 1446-30-VII. ARV. Just. C., 911. M.º 22, f.º 34.—La dona Na Johana muller den Ferrando Johan quondam pintor de Valencia, testimoni produhida e donada per part den Daniel Barceló en cert procés.

JOANNES. 1579-21-XII. Parròquia de Santa Creu de València.—A 21 de dehembre fon sepultat Joannes pintor y soterrat en lo vas de Maiques Ferre y se deportá a Santa Creu de Valencia, fon la sepultura ab congregar y pernoliar, letania y des mises cantades ab respons y ornaments ab dos Diaques.

Ab testament rebut per Christofol Lorenç a 20 de dehembre 1579, dexa 30 mises en Santa Creu de Valencia. Marmessors M. Errero y Nofre Lorenç.

LAMBRI, HONORAT FRANCESC. 1496-20-XII. APV. Protoc. 835.—Ego Agnes Lambri domicela filia Honorati Francisci Lambri pictoris civitatis Valence, de fide et continui probitate vestri honorabilis Joannis Sentalunyo, carnifex, vicini ville Morelle, consanguini mei, Scienter et gratis, facio vobis procuratorem meum certum et specialem.

LEONIS, JOAN. 1461-23-IV. ARV. Just. C., 920. M.º 13, f.º 6.—E sa muller Na Ysabel declaran com a testichs en cert procés.

LOBREGAT, SIMÓ, illuminator. 1435-19-IV. APV. Protoc. Ambros Alegret 1311.—Albacea del último testamento de Joan Borrell, ciudadano de Valencia, juntamente con Jacmeta, mujer del testador, y por cuyo testamento se instituye heredera a Tomasa Borrell, hija del testador y de Jacmeta, mujer de Simó de Lobregat, y, caso de morir Tomasa, pasará a ser heredero el nieto del testador, Gerònim, fill de la dita Tomasa.

LOBREGAT, SIMÓ, illuminator. 1437-21-IX. ARV. Just. C., 3.919. M.º X, f.º 12 v.º—Caterina uxor Simonis Lobregat aratoris quondam vicini Valencie, Simeoni de Lobregat illuminator eius filius et Tomassa eius uxor Scienter et gratis omnes simul et quilibet per nos et nostros confitemur debere vobis venerabili Andree Garcia presbitero beneficiato in

Sede Valencie, viginti duas libras decem solidos monete regalium Valencie rationi mutui pro vos de illis vobis gratisse facti in pecunia numerata.

LOBREGAT, SIMÓ, illuminator. 1441-5-VIII. ARV. Protoc. Martí Doto, 795.—Testament = Marmessors meus Andreu Garcia e mossen Bernat Roselló preveres beneficiats en la Seu de Valencia.

Elegesch la sepultura en la sglesia de la Verge Maria de la Mercé de la present ciutat de Valencia.

Declare que la dona Na Tomasa muller mia ha de hauer en mos bens huyt milia sous reals de Valencia que mon sogre en Johan Borrel me promés donar per son exovar e quatre milia de creix, los quals vull li sien pagats tota ora que aquella li plaura, o, volrá.

Tots los altres bens meus do e leix a Geronim e Caterina fills meus e de la dita muller mia.

A set d'agost segueix lo inventari de sos bens.

LOBREGAT, SIMÓ, illuminator. 1442. ARV. Just. C., 902. M.º 11, f.º 6.—Simó de Lobregat vehi del loch de Quarte na Tomasa muller quondam den Simó de Lobregat iluminador de libres ciudadá de Valencia fill dels dits coniuiges tudrius e curadrius testamentaries dels fills e hereus del dit en Simó de Lobregat e de la dita Tomasa encara usufructuaries de tots los bens de la dita heretat; E diuen que en la dita heretat ha un alberch situat e posat en la parroquia de Sent Pere davant la casa del General del Regne, sots directa senyoria del Capítol de la Seu de Valencia.

LOPIÇ, MANUEL. 1432-19-III. ARV. Just. C., 886. M.º 3, f.º 8.—Dit pintor de la ciutat de Valencia vené uns censos los quals lo General del Regne de Valencia feen a la dona Na Ysabel muller daquell.

LORENS, CHRISTÒFOL. 1612-26-I. APV. Protoc. Jaume Christòfol Ferrer.—Sit omnibus notum; Quod Ego Christóforus Lorens, pictor presentis civitatis Valencie habitator, In veritate recognosco vobis don Justiniano Antist presbitero canonique metropolitane Sedis Valencie, Andree e Johanni Polo predicta civitatis Valencie habitatoribus ut et tanquam manumis-soribus et administratoribus Annime et bonorum que quondam fuerunt Michaelis Vincentii Mollá quondam presbiteri canonicus dicte metropolitane Sedis Valencie absentibus et vestris quod dedistis et solvistis mihi, egoque per manus vestri dictorum Andree Alexandre et Johannis Polo a vobis habui et recepi mee omnimodo voluntati realiter numerando, Decem libras monete regalium Valencie mihi debitas per hauer pintat hun quadro de la Venguda del Sperit Sant en lo Retaule de Senta Catherina de Sena construhit en la Seu de la present ciutat de Valencia.

Et quibus quidem decem libras dicte monete mihi dandis fuistis comdenati per Oficialem et Vicarium Generalem Valentinum sub die duodecimo presentium mensis en anni.



MAESTRE, VICENT. 1595-13-XII. ARV. Real, 451, f.º 17.—Recompensas por haber pintado un lienzo de Nuestra Señora del Puig.

MARCH, GABRIEL. 1476-15-IX. ARV. Real, 422, f.º 132 v.º y 423, f.º 41 v.º.—El rey don Juan II concede a Salvador Jiménez el cargo de pintor real en la ciudad de Valencia por muerte del pintor Gabriel March, con encargo de pintar el estandarte para uso de los Castillos.

MARGINET, JACME. 1497-22-VIII. ARV. Protoc. Jaume Salvador, 2.014.—Pintor de Valencia. Testamento = Marmesor lo honorable en Alvaro de Aguilar tender de Valencia ab consell de Na Johana muller mia.

Lexe les terres a mi pertanyents en la vila de Pina de Aragó a Joan Aliaga fill de la dona Na Guillerma germana mia y a Joan Ramón Despés cosigermana y nebot meus.

Jaquesch a la dita Na Johana muller mia e aquella hereua mia propia e universal institueixch.

MARÍ, JOAN. 1482-23-I. ARV. Just. C., 2.594. M.º 1, f.º 1.—De nos en Luís de Lorach, ciudadá, Justicia de la ciutat de Valencia en lo Civil: Als amats en Johan Mari illuminador e en Iheroni Mari e a cascun dells o a lurs legítims procuradors; Saluts e dilecció,

Per lo discret en Miquel Jerb notari procurador de la honorable Na Alamanda Coll nos es stada mostrada una carta ròborada fet a () de Maig any Mil CCCCLXXXV reebuda per lo discret en Johan Coll quondam notari contenint que vosaltres sobre-dits simul et insolidum venés e carregás a la dita Na Alamanda Coll e als seus a () de maig e de noembre migerament sots pena de X. sous per cascuna solució segons per la dita carta appar, LX. sous de violari.

E siam stats requests per lo dit en Miquel Jerbe en lo dit nom que lis fosen pagats les pagues degudes ab les mesions.

MARÍ, JOAN, iluminador. 1484. ARV. Just. C., 2.597. M.º 4.—Na Johana sa muller e en Geroni Mari, carregaren certs censals a Na Alamanda Dolç e als seus, per carta rebuda per en Joan Coll, notari.

MARTÍ, PERE. 1446-12-III. ARV. Just. C., 909. M.º 9, f.º 32.—Este pintor fue testigo en cierto proceso respecto de la validez del testamento otorgado por Alfonso Sánchez.

MARTÍNEZ, JOAN. 1475-4-VI. Protoc. Joan Argent, 1.887.—Confiteor vobis Johanni Figuerola presbitero in Sede Valencie, beneficiato, manumissori ultimi testamentum dompne Anne, beata Quod de peccunia proventa vendicionis cuiusdem hospicii hodierna die per vos facte Francisco Castellá, dedistis michi realiter numerando duodecim libras monete regalium Valencie.

MARTÍNEZ, MARTÍ. 1433-6-VIII. ARV. Just. C., 3.910. M.º 15, f.º 33 v.º.—Pintor de Valencia confessá deure an Berthomeu Colomer, mercader de Barchinona presenti, nou lliures deu sols reals de Valencia per preu de tres fustes de madera que dell ha comprat e reebut.

MATEU, ALAMANY. 1422-27-I. ARV. Just. C., 2.517. M.º 3, f.º 3.—Per carta feta en Valencia a XXVI de juliol lany Mil CCCCXIII. closa per en Gabriel Gil notari, Pere Eximen Dez Guarner e Na Ysabel sa muller venés an Jacme Rotlá ciudadá de Valencia e als seus, Cent sols de violari. En après dit violari pertanygué a Nalemany Matheu pintor.

MATEU, BERENGUER. 1432-22-XI. ARV. Just. C., 2.532. M.º 34, f.º 10 v.º.—Fon hereu de la dona Na Guiraldona muller quondam den March Matheu per carta feta en Valencia a VIII de juliol any MCCCCXVI, rebuda per Joan D'Artigues notari, compraren den Francesc Monfort, mercader e de altres L. sous de violari.

MATEU, BERENGUER. 1437-31-X. APV. Protoc. Gabriel Bonet, 1.417.—Pinta un escudo y penacho para la sepultura de Pere de Fachs, doctor en decretos, por cuyo trabajo percibe quince libras y dieciocho sueldos.

MATEU, BERENGUER. 1457-16-IX. APV. Protoc. Jaume Gisquerol. — Geraldona, domizella, filia Berengarii Mathei quondam pictoris civitatisque Valencie, maior viginti annorum, ut constat in Rēgestris Curie Civilis presentis civitatis Valencie.

MATEU, JAUME. 1418-15-I. ARV. Protoc., 2.419.—Jacobus Mathei, pictor vicinus Valencie, Scienter et gratis Confiteor vobis venerabilis Johanni Manyes mercatori civi eiusdem Civitatis presenti et vestris, quod dedistis michi per venerabili Martino Martinez D'Aranda habitatoris civitatis Turolí, viginti libras regalium Valencie racione cuiusdam retabuli quod dictus Martinus per me pingere facit, unde renunciens scienter exceptione peccunie non numerate et a vobis non habite et non recepte, facio vobis fieri per not. infrascripti presens apoce.

MATEU, JAUME. 1418-9-III. APV. Notal de Bertomeu Martí.—Jacobus Mathei pictor civis Valencie, Scienter, Confiteor vobis discreto Jacobo de Blanes notario civi Valencie administratori hospitalis Ihu. Christi, presenti, Quod in presencia notarii et testium subscriptorum solvistis michi numerando, sexaginta solidos Regalium Valencie, pro pinturis duarum chopertarum lancearum et pro picturis factis in signo Regali cum auro ad opus predicti Hospitalis.

MATEU, JAUME. 1418-7-IV. ARV. Just. C., 2.553. M.º 24, f.º 31.—Compra censos por carta pública recibida por el discreto Johan D'Artigues, notario.

MATEU, JAUME. 1434-12-V. APV. Notal de Pere Todo, 212.—*Nouerint universi: Quod Ego Jacobus Mathei pictor civi Valencie Scienter et gratis confiteor et in veritate recognosco vobis venerabilis Berengarii de Montpalau habitatori de Culla, presenti et vestris; Quod ex illis Quinquaginta quinque libris monete (sigue el documento en el protocolo de este notario).*

MATEU, JAUME. 1442-5-III. ARV. Just. C., 900. M.º II, f.º 11 v.º — Davant la presencia de vos molt honorable en Pere Andreu, Justicia de la ciutat de Valencia en lo Civil, Constituhit personalment en Jacme Matheu pintor, diu e propessa contra en Manuel Rocafort escuder e na Ysabel muller de aquell, que com poch dies sien passats (continua en la Má XVII primera carta).

MATEU, JAUME. 1443-8-II. ARV. Protoc. Martí Doto, 796.—*Nomena procurador seu a son fill Pere Matheu, present e acceptant.*

MATEU, JAUME. 1446-26-VII. APV. Notal de Andreu Juliá, 2.621.—*Fa venda a Yolant muller de Jaume Vidal, notari de la ciutat de Valencia, cert hospici seu, situat en la parroquia de Sent Pere davant la Sala de la dita ciutat, per preu de cent vint lliures confrontant amb lospici del artiachonat de Xativa, per dues parts e amb la via publica.*

A 19 dehembre 1446 atorga apocha del preu total del dit alberch.

MATEU, JAUME. 1451-27-VIII. ARV. Just. C., 3.926. M.º 14, f.º 47. — Davant la presencia de vos molt honorable mossen Garcia de Loriç, cavaller, Justicia de la ciutat de Valencia en lo Civil:

Constituhit personalment en Jacme Mateu pintor, diu e proposa, que com ab sentència promulgada per vos et en cort vostra a XI de gener proppasat en la causa de condenació ques mena en vostra Cort entre lo dit en Jacme Matheu de una part et en Berthomeu Blascho de la part altra, en et ab la qual es feta salvetat a cascuna de les dites parts, ço es, al dit en Jacme Matheu en les XV lliures et al dit en Blascho en lo forment que demana en lo compte entre aquells fahedor de la administració dels forments feta per lo dit en Blascho en lo dit proces mencionada, segons que per la dita sentència appar a la qual se refer etc.

MICÓ, ANTONI. 1470-28-XI. ARV. Just. C., 3.771. M.º 21, f.º 11 v.º.—*Pintor ciudadá de la ciutat de Valencia, testimoni produhit e donat per part den Pere Ferrandis, en cert procès.*

MIQUEL, ANTONI. 1448-16-XI. APV. Protoc. Simó Rajadell, 1.947.—*Antonius Miquel, pictor civis Valencie, Scienter firmavit apocam Jacobo Mir mercatori civi Valencie presenti et suis de illis Centum quindecim solidis monete Regalium Valencie sibi debitis*

de solucione mensis Octobris proxime lapsi, ratione illorum Centum quindecim solidos dicte monete de interesse, quos dictus Jacobus sibi facit ac facere tenetur anno quolibet in mensibus octobris et aprilis mediatim.

MIRÓ, JAUME. 1418-26-XI. ARV. Just. C., 3.901. M.º 13, f.º 40.—*Pintor, ciudadá de Valencia qui stá en lo carrer major del Convent de Sent Frances.*

MORELL, GERONI. 1475-13-XI. ARV. Just. C., 3.779. M.º 11, f.º 31 v.º.—*Este iluminador de libros, vecino de Valencia, estuvo casado con Na Ursola y murió ab intestato, dejando por hijos a Tomás, que murió de diez años, a Elionor y a Beatriu.*

En el proceso de sucesión *ab intestato* declara, entre otros, Pere Crespí, iluminador de la ciudad de Valencia. Se dictó sentencia de sucesión en la fecha arriba indicada.

MORENO, JOAN. 1440-30-I. APV. Notal de Miquel Bataller, 85.—*Sit omnibus notum: Quod Ego Johannes Moreno pictor vicinus Valencie (segueix el document en lo protocol del mateix notari).*

MORENO, MIQUEL. 1439-3-VIII. APV. Protoc. Joan Gallart, 1.447.—*Testament de Na Ysabel muller den Miquel Moreno quondam pintor.*

Elegesch la mia sepultura en lo fosar de Sancta Creu de la ciutat de Valencia hon jau incinerat e soterrat lo dit quondam marit meu, la qual stá davant la Vera Creu, hon se diu missa lo jorn de Tots Sancts.

Tots los altres bens meus do e leix an Bernat Morell, marmessor meu.

NADAL, MARTÍ. 1444-27-VI. ARV. Just. C., 905. M.º 14, f.º 2 v.º.—*Pintor habitador de la ciudad de Valencia, declara como testigo en cierto proceso ante el justicia civil de la ciudad de Valencia.*

NICOLAU, PERE. 1404. ARV. Real, 488, f.º 62.—*Item an Pere Nicolau lo pintor, per les taules de la Vall de Ihesu Christ, Cent florins.*

NICOLAU, PERE. 1404-27-XII. ARV. Notals de Joan Zaera, 2.854.—*Petrus Nicholay, pictor civis Valencie de certa sciencia, Confiteor et in veritate recognosco vobis venerabili a discreto dominico Navarro prebitero, Rectori ecclesie loci de Alfofar, Bartholomeo Bellido presentibus et Johanni Durba vicinis dicti loci et Jacobo Sthephani ac Bernardo Simonis vicinis loci de Benetuçer ipsius parochie deputatis ad subscripta faciendum absentibus ut presentibus quod diversis solucionibus et temporibus solvistis michi egoque a vobis numerando habui et recepi mee omnimode voluntatis per manus dicti Bartholomei Bellido clavari operis subscripti, omnes illas Quinquaginta libras monete Regalium Valencie quas vos michi dare et solvere promisistis pretextu pictandi quod-*

dam retabulum pro universitatis dictorum locorum noviter constructum et positum in altari maiori ecclesie dicti loci de Alfófar sub invocacione Septem Gaudiorum beatissime Virginis Marie, ut in instrumento publico per subscriptum notarium die XVIII^a octobris anno a nativitate Domini MCCCC^o primo, recepto largius continetur nondum in publicam formam redacto quod cancellari et pro cancellato haberi volo et mando.

Renuncio scienter exceptioni peccunie non numerate non habite et non recepte racione et modo premisis et doli etc.

Testes huius rei sunt, Natalis Lagostera boterius et Michael Cascant, parator pannorum civis Valencie.

NICOLAU, PERE. 1406-24-IX. ACV. Protoc. Luis Ferrer, 3.672.—Este pintor, da época de 15 libras moneda reales de Valencia restantes de 45 libras, por pintar un retablo para la capilla de San Bernabé, encargado por los albaceas de Francisco Sosies rector

de Albal, según documento ante el citado notario firmado el 25 de junio de 1406.

NICOLAU, PERE. 1411-5-X. ARV. Just. C., 2.505. Per en Guillem Collar notari fon presentada al Justicia Civil de Valencia una carta executoria feta en Valencia a XI de deembre lany MCCCCV reebuda per en Bernat Texidor notari, Contenint que Francesch March hostaler del bordell e na Guillamona muller quondam den Bernat March, en Pere Nicolau pintor e en Berthoumeu Ervás, veneren al dit en Guillem Collar e als seus L. sous de violari, pagadors cascadun any la mitat a XI de juny e l'altra mitat a XI de deembre e sots pena de XV. sous per cascuna solució, etc.

LUIS CERVERO GOMIS

Académico de la R. A. de Buenas Letras
de Barcelona

(Continuará.)