

MEDALLERO VALENCIANO

O SEA

CATALOGO DE MEDALLAS

REFERENTES A PERSONAS, CONMEMORACIONES, FIESTAS, PROCLAMACIONES, CERTÁ-
MENES, ATRIBUTOS, CONGRESOS, CENTENARIOS, FUNDACIONES, FASTOS, COFRADÍAS,
PREMIOS, INAUGURACIONES, VISITAS Y, EN GENERAL, SUCESOS DE VALENCIA

(Conclusión)

ASOCIACION ESPAÑOLA PARA EL PROGRESO DE LAS CIENCIAS

1909

286.—A.—ASOCIACIÓN ESPAÑOLA PARA EL PROGRESO DE LAS



CIENCIAS. 1909. En el exergo, VALENCIA. Matrona con casco romano de
pie. Firmada Arnau.
Sin reverso. Plata. Mód. 30 mm.

FIESTAS DE PRIMAVERA

1910

287.—A.—Mercurio empuñando emblema de la luz y Matrona sosteniendo una
guirnalda, ambos de pie. Al fondo atributos de la Industria. Firmada E. Arnau.
FIESTAS DE PRIMAVERA. 1910.

Rev.—AYUNTAMIENTO DE BARCELONA. El fondo formado por el escudo de aquella ciudad, superado de una corona gótica y sobre ella, lo *Rat Penat*. En la circunferencia una laurea.
Plata sobredorada. Colección del Ayuntamiento. Mód. 50 mm. Premio del Ayuntamiento de Barcelona a la Banda Municipal de Valencia.

COFRADIA DE SANTA RITA EN ALICANTE

1910

288.—A.—Su imagen.

Rev.—COFRADÍA DE SANTA RITA DE CASIA, CANÓNICAMENTE ESTABLECIDA EN LA IGLESIA DE AGUSTINAS. ALICANTE, 1910.
Aluminio. Mód. 32 × 28 mm.

EXPOSICION NACIONAL

1910

289.—A.—EXPOSICIÓN NACIONAL EN VALENCIA 1910.—León coronado apoyado en el escudo de Valencia sobre laureles. Firmada J. OLMOS A.^{ció}.
Rev.—Figuras de Mercurio y Minerva. Al fondo edificio radiante compuesto de columnas y cúpula con otros detalles arquitectónicos. A la izquierda V. NAVARRO M.^{io}. A la derecha, J. PONCE G.^{bo}.
Bronce, dorada. Mód. 71'5 mm., peso 161 gramos.

CENTENARIO DEL NACIMIENTO DE SAN FRANCISCO DE BORJA

1910

290.—A.—Su busto aureolado con hábito de la Compañía y bonete, debajo su escudo con corona ducal. 1510-1910. Firmada TORDERA.
Rev.—El palacio ducal de Gandía por el que asoma sol radiante. IV CENTENARIO DEL NACIMIENTO DE S. FRANCISCO DE BORJA.
Cobre. Mód. 23 mm.

Otras Medallas de San Francisco de Borja

291.—A.—SAN FRANCISCO DE BORJA DUQUE DE GANDÍA. Su busto a la derecha.

Rev.—VENITE AD ME OMNES. Imagen del Salvador.
Cobre. Mód. 23 mm. Colección del autor. Siglo XIX.

- 292.—A.—SAN FRANCISCO DE BORJA. Su busto a la derecha.
 Rev.—Sus armas en escudo partido de Borja y Oms —o Gomis, según algunos—
 In corona ducal.
 Plata. Siglo xx. Mód. 25 mm. Colección del autor.

CENTENARIO DE LA MUERTE DE ROMEU

1912

- 293.—A.—CENTENAR DE LA MORT DE ROMEU. Su busto a la izquierda
 sobre rama de laurel. LO RAT PENAT-1912. Firmado J. PONCE.



294.—Medalla conmemorativa de la muerte de Romeu. Anverso. Número 293 del Catálogo

- Rev.—Armas de Valencia con casco corona y *drac alat*. GUERRA DE LA IN-
 DEPENDENCIA ESPAÑOLA. VALENCIA. Firmado J. OLMOS.
 Cobre. Mód. 48 mm.

PATRONA DE ONDARA

1912

- 294.—A.—Su imagen.
 Rev.—ASOCIACIÓN DE LA VIRGEN DE LA SOLEDAD, PATRONA DE
 ONDARA. AÑO 1912.
 Aluminio. 35 × 30 mm.

CENTENARIO DEL SANTO CRISTO DEL GRAO

1913

- 295.—A.—El Santo Cristo flotando en el mar, al fondo un velero. Todo dentro de una greca circular.



295.—Medalla del V Centenario del Cristo del Grao. Anverso. Número 295 del Catálogo

Rev.—Dos ángeles sosteniendo una cartela con la inscripción V. CENTENARIO DE LA LLEGADA DEL SMO. CRISTO DEL GRAO. Debajo, escudo de Valencia con corona real y la fecha MCMXIII. Sobre la cartela, tres cabezas de ángel.

Plata. Mód. 36 mm.

SEGUNDO CENTENARIO DE DON JORGE JUAN

1913

- 296.—A.—Exmo. S. D. JORGE JUAN Y SANTACILLA. Su busto a la izquierda.



296.—Medalla del II Centenario de Jorge Juan. Anverso. Número 296 del Catálogo

Rev.—Dos ninfas, una a cada lado de un muro en el que se lee NOVELDÀ EN EL SEGUNDO CENTENARIO DE SU HIJO JORGE JUAN. AÑO DE MCMXIII. Una de las ninfas, coronada de flores, sostiene un globo; la otra, cuyo brazo se apoya en el escudo de Novelda, lleva en la mano una corona; abajo, varios libros y atributos científicos.

Plata fundida. Mód. 55 mm. Peso 60'5 gramos.

VIRGEN DE LOS DESAMPARADOS

1914

297.—A.—Su imagen PROTECTORA DE VALENCIA.

Rev.—AÑO 1914. J. ANDREU-M. GOZALBO-N. GONZÁLEZ-F. GOZALBO-P. FERRER-F. PENELLA.

Plata. Mód. 33 × 30 mm.

PEREGRINACION VALENCIANA AL PILAR

298.—A.—Imagen de la Virgen de los Desamparados.

Rev.—Peregrinación Valenciana al Pilar. 20 Mayo 1917.

Colección de D. J. Gasch.

V CENTENARIO DE LA MUERTE DE SAN VICENTE

1919

299.—A.—San Vicente con hábitos dominicanos, rodeado de ángeles y suspendido en éxtasis, debajo la ciudad de Valencia resaltando la muralla y uno de los puentes. A la izquierda la firma R. Rubio y a la derecha Sanchis y Soler.



297.—Medalla del V Cénenario de la muerte de San Vicente Ferrer. Anverso y reverso.

Rev.—Cartela con la inscripción VALENCIA EN LO V CENTENAR DE LA MORT DE SANT VICENT FERRER. ABRIL, 1919. En la parte superior, el escudo de la orden dominicana con dos perros por tenantes. En la inferior, el escudo de Valencia entre dos ramas de laurel.
Cobre. Mód. 61 mm. Acuñada en la casa de Sanchis por iniciativa del P. Urbano O. D.

De la Asociación de la calle del Mar

300.—A.—SANT VICENT FERRER DEL POUET. Su imagen. GUILLÉN H. VALENCIA.

Rev.—ASOCIACIÓ DE SANT VICENT FERRER DEL CARRER DE LA MAR. RECORT DEL V CENTENARI DE LA MORT DEL SANT. MCMXIX.

Aluminio. Mód. 29 mm.

ASOCIACION DE SEÑORAS DE LA INMACULADA,
PATRONA DE LA INFANTERIA

1919

301.—A.—MARÍA INMACULADA. PATRONA DE LA INFANTERIA. Su imagen.

Rev.—Dos fusiles cruzados y una corneta, emblema de la Infantería, superados de corona real. ASOCIACIÓN DE SEÑORAS. VALENCIA. AÑO 1919.
Ovalada. Aluminio con asa. Mód. 50 × 32 mm.

CENTENARIO DE SAN ROQUE EN PAIPORTA

1919

302.—A.—Imagen del Santo con un ángel y un perro. RECUERDO DEL



298.—Medalla del Centenario de San Roque en Paiporta. Anverso. Número 302 del Catálogo

CENTENARIO DE SAN ROQUE. PAIPORTA, 1319-1919. OBSEQUIO DE LUIS CARBONELL BLASCO.

Sin reverso. Plata. Mód. 40 × 28 mm.

CENTENARIO DE LA VIRGEN DE COCENTAINA

1920

303.—A.—V. CENTENARIO DE N.^a S.^a DEL MILAGRO DE COCENTAINA. 1920. Su imagen.

Sin reverso. Metal blanco. Mód. 30 × 18. Colección de D. Miguel Martí.

HOMENAJE A BLASCO IBAÑEZ

1921



299.—Medalla del homenaje a Blasco Ibañez. Anverso. Número 303 del Catálogo

304.—A.—Su busto a la izquierda. Debajo, entre dos paisajes de barracas, la leyenda HOMENAJE A V. BLASCO IBAÑEZ. VALENCIA, MAYO 1921. Firmada SANCHIS Y SOLER.

Sin reverso. Plata. Mód. 60 × 40 mm.

ID.

305.—A.—Busto de Blasco Ibañez. Al fondo un cañaveral y una barraca. HOMENAJE A V. BLASCO IBAÑEZ.-VALENCIA-MAYO-1921.

Sin reverso. Aluminio. Mód. 120 mm.

BODAS DE ORO DE LA PROMOCION QUE SE LICENCIO EN LA FACULTAD DE MEDICINA EN 1871

1921

306.—A.—Cabeza alegórica de Valencia cubierta del «drac alat», con el bastón simbólico y su serpiente enroscada, emblema de la salud. EN LES NOCES D'OR. JUNY DE 1921. Como firma, ESCUELA INDUSTRIAL.

Rev.—Sobre pergamino, entre ramas de laurel y de encina PROMOCIÓN DE 1871. J. ALBIOL AGUILELLA. A. ALEGRE RUÁN. F. CANTÓ BLASCO. A. CANTÓ. GONZÁLBZ. E. CASTELL MIRALLES. A. DOMINGO MARQUÉS. J. FERRER ESTELLER. J. MARTÍ FABREGAT. G. NADAL CERVERA. E. VILAR TORRES. En la circunferencia, FACULTAD DE MEDICINA VALENCIA.

Bronce. Mód. 72 mm.

TERCER CENTENARIO DE LA CANONIZACION DE SANTA TERESA

1922

307.—A.—STA. TERESA DE JESÚS, ROGAD POR NOS. Su imagen.

Rev.—TERCER CENTENARIO DE LA CANONIZACIÓN DE SANTA TERESA DE JESÚS. 1622-1922.

Aluminio. Mód. 19 mm.

DE LA PARROQUIA DE SAN BARTOLOME

308.—A.—Imagen de la Santa.

Rev.—TERCER CENTENARIO DE LA CANONIZACIÓN. S. BARTOLOMÉ. VALENCIA.

Aluminio. Mód. 20 mm.

DE BURRIANA

309.—A.—Id a la anterior.

Rev.—TERCER CENTENARIO DE LA CANONIZACIÓN DE SANTA TERESA. BURRIANA.

CORONACION DE LA VIRGEN DE LOS DESAMPARADOS

1923

310.—A.—Su imagen. Al fondo la cúpula de su capilla. DEIPAR. VIRG. DESERTOR. MATR. VALENT. PRAECIP. PATRON. IN. MEMORIAM.



300.—Medalla de la Coronación pontificia de Ntra. Sra. de los Desamparados. Anverso y reverso. Número 310 del Catálogo

Firmada L. Marco. J. Sancho.

Rev.—La corona objeto de la fiesta. CORON. AVR. SVP. CAPVT. EJUS. POSVIT. CARD. REIG. REG. ADST. POPVL. FRECVENT. IV. ID. MAI. MCMXXIII.

Plata. Mód. 40 mm.

Variante.

311.—A.—Id.

Rev.—Id con la leyenda «CORONACIÓN PONTIFICIA DE NTRA. SRA. DE LOS DESAMPARADOS. 1923.

Colección de D. Miguel Martí.

ASAMBLEA REGIONAL MARIANA

1923

312.—A.—ASAMBLEA R.ª MARIANA. VALENCIA-MAYO 1923. Imagen de la Virgen de los Desamparados. Sin reverso. Celuloide Colección J. Gasch.

TERCER CENTENARIO DE LA FIESTA DE LOS NIÑOS DE LA CALLE DE SAN VICENTE

1925

313.—A.—San Vicente niño con indumentaria del siglo XVI, acompañado de dos pequeñuelos.

Rev.—RECUERDO DEL III CENTENARIO DE LA FIESTA DE LOS NIÑOS DE LA CALLE DE SAN VICENTE. AÑO 1925.
Cobre dorado. Mód. 29 mm.

PEREGRINACION A ROMA

1925

314.—A.—Santo Cáliz de la Cena.
Rev.—PEREGRINACIÓN VALENCIANA A ROMA. AÑO SANTO 1925.
Aluminio, irregular. Mód. 26 × 25 mm.

SEGUNDA PEREGRINACION A ROMA DEL MAGISTERIO

1925

315.—A.—Imagen de la Virgen de los Desamparados. Al fondo, las Torres de Cuarte y el Miguelete. AÑO SANTO. ABRIL, 1925.

Rev.—SEGUNDA PEREGRINACIÓN NACIONAL DEL MAGISTERIO ESPAÑOL A ROMA.
Plata. Mód. 30 mm.

BEATIFICACION DE LA MADRE SACRAMENTO

1925

316.—A.—Su imagen de relieve. RECUERDO DE LA BEATIFICACIÓN DE LA M. SACRAMENTO.
Rev.—El Corazón de Jesús resaltado sobre una custodia que descansa sobre una corona de Conde invertida. ALABADO SEA EL S. SACRAMENTO.
Aluminio. Irregular. Mód. 26 × 25 mm.

CENTENARIO DE LA MUERTE DE SAN FRANCISCO DE ASIS

1926

317.—A.—Su imagen.
Rev.—BENDICIÓN DE S. FRANCISCO DE ASIS. EL SEÑOR TE BENDIGA Y TE GUARDE. EL SEÑOR TE MUESTRE SU ROSTRO. Y TENGA MISERICORDIA DE TI. VUELVA EL SEÑOR TU ROSTRO HACIA TI Y TE CONCEDA LA PAZ. EL SEÑOR TE —aquí el tao de San Antonio o una T mayúscula— BENDIGA.—VII CENTENARIO.
Plata. Mód. 25 × 17 mm.

ID. EN AGRES

1926

- 318.—A.—Ntra. SEÑORA DEL CASTILLO DE AGRES. Su imagen.
 Rev.—REDO. DEL VII CENTENARIO DE LA MUERTE DE SAN FRANCISCO. 1926.
 De pequeño tamaño. Colección del fallecido D. José Gasch.

SEGUNDO CENTENARIO DE LA CANONIZACION DE
SAN JUAN DE LA CRUZ

1926

- 319.—A.—II CENTENARIO DE LA CANONIZACIÓN DEL M D SAN JUAN DE LA CRUZ.-1726-1926.-El Santo orando de rodillas con una cruz.
 Al fondo, arcos y bonetes sobre libros.
 Rev.—RECUERDO DEL DESIERTO DE LAS PALMAS.-Vista del mismo.
 Plata. Mód. 25 mm.

CONGRESO DE PEDIATRIA

1928

- 320.—A.—Armas de Valencia. Debajo, madre con un niño en brazos. IV CONGRESO NACIONAL DE PEDIATRIA. VALENCIA, 1928.
 Sin reverso. Cobre dorado. 22 mm.

COMUNION ESCLAVITUD DEL CARMEN

1928

- 321.—A.—Imagen de la Virgen coronada y aureolada, con el Niño a la derecha. Debajo, en el exergo, Ntra. S.^a del CARMEN.
 Rev. COMUNIÓN ESCLAVITUD VIRGEN DEL CARMEN. 1928.
 Plata. Irregular. Mód. 20 × 13 mm.

CONGREGACION DE SAN ESTANISLAO DE KOSTKA

1929

- 322.—A.—La Inmaculada, Patrona de las Congregaciones Marianas del Colegio de San José de Valencia.
 Rev.—S. ESTANISLAO KOSTKA. Su imagen y el anagrama del nombre de Jesús.
 Metal blanco.

INAUGURACION DE LA PARROQUIAL DE BENISA

1929

- 323.**—A.—PURISIMA PEQUEÑA PATRONA DE BENISA. Su imagen igual a la medalla número 201.
 Rev.—RECUERDO INAUGURACIÓN NUEVA PARROQUIA, JUNIO 1929.
 Aluminio. Mód. 32 × 26 mm.

MEDALLA DE LA CIUDAD

1929

- 324.**—A.—AYUNTAMIENTO DE VALENCIA. AL MÉRITO EN LA CIUDAD. CONSTANCIA. TRABAJO. Escudo de Valencia con *Rat Penat* recortado. Entre dos figuras alegóricas de la Constancia y el Trabajo, Sol radiante en el centro y dos barcas de pesca. Firmado, M. Benlliure.
 Rev.—Señera medio desplegada; arriba, orla de hojas de encina; debajo, cartela en blanco sostenida por dos manes entre ramas de laurel.



301.—Medalla de la ciudad de Valencia. Anverso. Número 324 del Catálogo

Oro, plata o bronce. Octogonal. Mód. 60 mm.

Creada por acuerdo de la Corporación de 11 de octubre de 1929 para premiar méritos extraordinarios de los valencianos.

CORONACION DE LA VIRGEN DEL PATROCINIO EN FOYOS

1930

325.—A.—Su imagen.

Rev.—RDO. DE LA CORONACIÓN CANÓNICA DE N.^a S.^a DEL PATROCINIO. PATRONA DE FOYOS. AÑO 1930.

Plata. Rectangular, tamaño pequeño. Troquel de Serratos.

INAUGURACION DEL FERROCARRIL DE CANFRANC A VALENCIA

1933

326.—A.—Locomotora empenachada de humo. En el exergo, MEDIO SIGLO DE CONSTANCIA ARAGONESA. MDCCCLXXXII. MCMXXXIII. R. FACI. En la circunferencia, FERROCARRIL DE CANFRANC A VALENCIA POR ZARAGOZA. En la parte superior, escudo con la cruz de Sobrarbe. A los lados, las armas de Aragón y Valencia.



302.—Medalla conmemorativa de la inauguración del ferrocarril de Canfranc a Valencia. Anverso y reverso. Número 326 del Catálogo

Rev.—El campo dividido en tres porciones. A la izquierda, la torre llamada Muga de Francia, o mojón fronterizo entre dicho país y España, o, más concretamente, entre el Bearn y Aragón, situada en la carretera del Somport. A la derecha, el Miguelete, y debajo, el puente sobre el Ebro y la ciudad de Zaragoza. En la circunferencia, DEL CONTINENTE AL MEDITERRANEO POR ARAGÓN Y VALENCIA, intercalada la leyenda entre blasones.

Cobre. Mód. 58 mm.

HOMENAJE AL DOCTOR AMALIO GIMENO

1935

327.—A.—AL DOCTOR D. AMALIO GIMENO CABAÑAS, LA ACADEMIA NACIONAL DE MEDICINA.

Su retrato de perfil, a la derecha.

Firmado, M. Benlliure.



303.—Medalla del homenaje al doctor Amalio Gimeno. Anverso. Número 327 del Catálogo

Rev.—Planta explayada con leyenda alrededor: PRO PATRIA ET SCIENCIA
VIR BONUS ET CLARISSIMUS FUIT.

Bronce. Mód. 54 mm.

El Barón de San Petrillo (†)

ARCHIVO DE ARTE VALENCIANO, al honrarse con la publicación de este artículo póstumo de su ilustre colaborador, miembro del Consejo de Redacción de la Revista, lamenta profundamente el fallecimiento de tan preclaro académico, del que se hace especial memoria en otro lugar de este número, y se duele de verse privado, en lo sucesivo, de su valiosa cooperación.