

# NECROLOGIA

## MUÑOZ DEGRAÍN

Quizá en todo el siglo XIX no pueda encontrarse en toda España un temperamento artístico como el del insigne D. Antonio Muñoz Degraín, ilustre hijo de esta Academia, en la que se nutrió en los misterios del arte, y a la que legó con espléndida única las valiosas telas de sus mágicos cuadros, las joyas de arte y arqueología que figuran en las salas dedicadas por la Academia a la gloria del gran artista.

La vida artística de Muñoz Degraín llena con sus exuberancias toda la mitad del siglo pasado, y todavía su inagotable inspiración producía fuertes y sinceras manifestaciones de arte en aquellos lienzos inmortalizadores de las hazañas del *Quijote*. Fué su vida una continuada oración de sacerdote entregado a la realización de ese ideal que nunca acaba, que el artista vislumbra en el infinito, que luchaba por plasmar en sus producciones: lucha de titán, como era su temperamento. Las más grandes catástrofes de la naturaleza y el idilio tierno, la sosegada vega, el tranquilo canto de las mansas corrientes, el trágico episodio de la historia nacional y las horas ardientes del sol abrasando las doradas mieses, toda la naturaleza pasa en himno triunfal, en fogosa cabalgata de luz y de ensueños por sus cuadros. Muñoz Degraín murió como había vivido: entre sus pinceles, arrodillado ante las telas, cuando ya sus fuerzas no eran capaces de sostener su fecunda ancianidad.

No era bastante para el duelo de la madre Valencia la extinción de aquel foco de luz encarnado en Sorolla: pronto ha tenido que llorar el rápido apagarse de aquel otro incendio de luz y color en Muñoz Degraín. Pérdida irreparable a la cual la Academia se asocia; en ella vivió en sus mocedades, y en ella permaneció siempre unido espiritualmente. Vivo permanecerá siempre su recuerdo, presenciando cómo las generaciones nuevas, las justicieras de la historia, rendirán homenaje creciente al arte de Muñoz Degraín.

\*\*\*

Víctima de rápida enfermedad falleció el 23 de Agosto el académico Ilmo. Sr. D. Salvador Abril Blasco, director que era de la Escuela de Artes y Oficios artísticos. Muy joven entró en esta Escuela, y allí demostró tan especiales do-

tes para el dibujo y pintura, que, protegido por el inolvidable maestro D. Gonzalo Salvá, terminó sus estudios, brillando entre los jóvenes de aquella generación, que tanto lustre dieron a esta Escuela. Premiado en varias Exposiciones nacionales y extranjeras con las primeras distinciones, fueron alabadas sus *Marinas*, y en sus últimos años los hermosos cuadros pintados entre las rocas y cuevas de las costas de Jávea. En nuestro Museo se conserva una *Marina*, y como donativo del autor el facsímil de la ánfora árabe de la Alhambra. El Gobierno de S. M. adquirió el álbum de dibujos de azulejería de la Alhambra, que copió fiel y exactamente de los originales y que se guarda en esta Academia. La Corporación se asoció al duelo de Valencia por la pérdida de tan ilustre maestro. R. I. P.

\*\*\*

De otro artista tenemos que dar cuenta de su fallecimiento.

El antiguo alumno de esta Academia D. Ramón Stolz Seguí, uno de nuestros más originales artistas, romántico pintor de las flores, ha muerto, dejando un vacío difícil de llenar en el arte valenciano. Paisajes llenos de vida y luz y ambiente de nuestra tierra ha dejado que inmortalizan la obra de este modesto hombre bueno, querido de todos sus conciudadanos, y que lloran su muerte como maestro y como artista. Descanse en paz.

\*\*\*

A la triste serie de pérdidas del arte valenciano hay que aumentarla con la del ilustre maestro D. Juan Peiró. Discípulo del gran Domingo Marqués, a quien le unían íntimos lazos de amistad, figuró entre los aventajados discípulos de esta Academia. Fué premiado en varias exposiciones y desempeñó el cargo de Director de la Escuela de Artes y Oficios artísticos de esta ciudad. Querido y respetado por todos los que admiraron sus bellísimos cuadros de costumbres, era un entusiasta de todas las cosas de nuestra tierra. Como legado suyo a esta Corporación, de la que fué académico de número, figuran dos retratos de sus padres, llenos de vida y verdad. Descanse en paz el maestro de varias generaciones de artistas.