

Presentación

Manuel Muñoz Ibáñez

Presidente de la Real Academia de Bellas Artes de San Carlos y
Director de la revista *Archivo de Arte Valenciano*

Por fortuna, el interés de los investigadores por AAV, va en aumento, y en esta edición, el Consejo de Redacción se ha visto obligado a realizar una necesaria selección, teniendo que desestimar trabajos, imposibles de incluir dentro de las dimensiones predeterminadas. Aun así, este número tiene cien páginas más que el anterior, en un esfuerzo por dar cabida al mayor número de aportaciones posible.

Como viene siendo tradición durante los últimos años, hemos respetado los bloques en los que se agrupan los textos: “Sección Histórica”, “Sección Contemporánea” y “Dossier”, que en esta circunstancia ha sido dedicado al pintor Ignacio Pinazo Camarlench, en su día, académico de número de esta Institución, con motivo del centenario de su fallecimiento.

Como podrán observar, hemos introducido novedades, algunas destacadas: Así, aparece un apartado sobre “Incorporaciones de obras de arte en la colección de la Real Academia de Bellas Artes de San Carlos, 2015-2016”, siendo un aspecto en el que nos queremos detener. En la actualidad el fondo artístico de la Real Academia depositado en el Museo de Bellas Artes de Valencia, alcanza las quince mil obras, entre las que se incluyen mil pinturas; se trata de un legado de un valor incalculable que se fue realizando día a día, gracias a la donación generosa de la sociedad valenciana, a las aportaciones de los propios artistas, y a la gestión de la propia Institución. Pues bien, siguiendo con esa consolidada costumbre, el arte más significado de nuestros días, tal y como se hizo en los siglos precedentes, va configurando el testimonio de su presencia viva, al ser una obviedad, que lo estrictamente actual, con el paso del tiempo devendrá en patrimonio histórico. Consideramos, además, que la difusión de estas obras en nuestras páginas contribuye a su acercamiento tanto al público en general como a los iniciados y estudiosos.

La Real Academia de Bellas Artes de San Carlos de Valencia cumplirá el 14 de Febrero de 2018, doscientos cincuenta años; una fecha que nos hemos marcado como referente para desarrollar mejor nuestras aportaciones culturales incorporando mejoras y matices, incrementando nuestros servicios, y en definitiva, haciendo esfuerzos para contribuir al conocimiento, a la investigación, y a la evolución positiva de nuestra sociedad, teniendo presentes los valores identitarios y su importancia en el imaginario colectivo. En ese espacio, AAV seguirá siendo una pieza significada como espejo de las contribuciones de los estudiosos que nos acompañen en el desarrollo de todas estas inquietudes.