

**Consideraciones de la Comisión de Bienes Inmateriales**  
**de la Real Academia de Bellas Artes de San Carlos**  
**sobre el *Informe técnico justificativo* aportado por el Ayuntamiento de Agost**  
**para la declaración de las Danzas del Rey Moro de Agost como BIC Inmaterial**

Una vez estudiadas las oportunas alegaciones y explicaciones emitidas por el técnico de patrimonio histórico del Ayuntamiento de Agost en el *Informe tècnic justificatiu sobre la conveniència de declarar Bé d'Interés Cultural Inmaterial les Danses del Rei Moro d'Agost*, ampliado por esta Comisión de Bienes Inmateriales con la consulta de otros estudios científicos y laudatorios, como el realizado por el Prof. Dr. Manuel Oliver Narbona titulado *Danzas, pantomimas, fantoches y mojigangas (fiestas de moros y cristianos)* en el que se dedica especial atención a las Danzas del Rey Moro de Agost y que, asimismo, fue merecedor en el año 1995 del Premio Nacional concedido por el Ministerio de Cultura, INAEM y el CIOFF (Consejo Internacional de la Organización de Fiestas y Folclore), esta Comisión, conforme al artículo 79 de la *Ley 39/2015*, de 1 de octubre, *del Procedimiento Administrativo Común de las Administraciones Públicas*, considera que procede la **ratificación** de su propuesta formulada en el *Informe* de 8 de enero de 2018, consistente en conceder a las Danzas del Rey Moro de Agost una protección de BRL y **no la declaración de BIC Inmaterial**.

Valencia, 10 de abril de 2019

**Comisión de Bienes Inmateriales**

