

IN MEMORIAM

La Academia no puede olvidar, al reemprender la publicación de su revista, a los dignos académicos de número que rindieron su tributo a la muerte desde el año 1936, y son :

Excmo. Sr. D. Juan Noguera y Yanguas, Marqués de Cáceres, Caído por Dios y por España.

- D. José Benlliure Gil (Presidente).
- D. Francisco Almenar Quinzá.
- D. Jesús Gil y Calpe.
- D. José Sanchis Sivera.
- ∴ Luis Felipe de Usabal.
- D. Isidoro Garnelo Fillol.
- D. Fernando Llorca Díe.
- D. Gil Roger Vázquez.
- D. José Renau Montoro.
- D. Eugenio Carbonell Mir.
- D. Pedro Ferrer Calatayud.
- D. Julio Peris Brell.
- D. Francisco Paredes García.
- D. Mariano Benlliure Gil (Presidente Honorario).
- D. Rafael Pastor González.
- D. Teodoro Llorente Falcó (Presidente).
- D. José M.^a Manuel Cortina Pérez.
- D. Salvador Tuset Tuset.
- D. Enrique Navas Esecuriet.
- D. Agustín Trigo Mezquita.

Dedicamos ahora un especial recuerdo a cuatro de ellos, tras de este largo interregno de interrupción de ARCHIVO DE ARTE VALENCIANO, y por los cuales queremos comenzar, para continuar en números sucesivos (con todos los fallecidos hasta el presente), la teoría de los que nos dejaron, llamados por Dios.

D. JUAN NOGUERA YANGUAS,
MARQUES DE CACERES

Prócer distinguido y admirable amante de las Bellas Artes, era uno de los académicos que más tesón pusieron en el progreso y prestigio de nuestra Corporación y su gran in-



Excmo. Sr. Marqués de Cáceres. Caído por Dios y por España

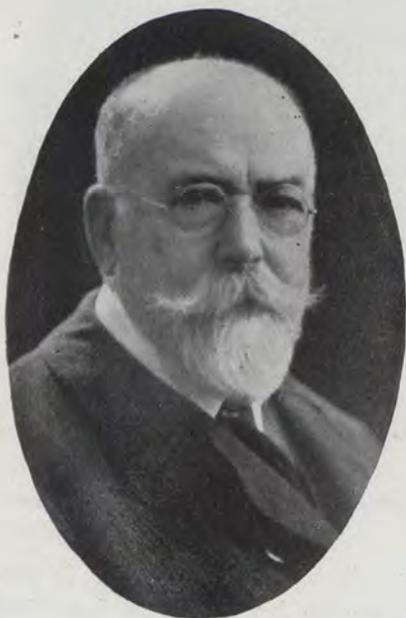
fluencia, a tono de ese amor, la puso en pro de los ideales de la cultura artística entre nosotros.

Era gentilhombre y Grande de España, entre otros muchos títulos, y cuando sus ideas de orden y patriotismo lo inclinaron a los partidos políticos que esos postulados representaban, no se olvidó de su querida Academia de San Carlos, que sintió positivamente su beneficio.

Había nacido en Valencia en 1884, y al ocurrir en 1936 la revolución en Valencia fué encarcelado y asesinado en 2 de noviembre de dicho año. Pertenecía, además, a la Real Hermandad del Santo Cáliz y a la Junta de la Real Cofradía de Nuestra Señora de los Desamparados, entre otros títulos más.

D. JOSÉ BENLLIURE GIL,
PINTOR

Nuestro ilustre pintor, el mayor de la admirable dinastía de los Benlliure, había nacido en Valencia (Ca-



Excmo. Sr. D. José Benlliure Gil. Presidente

bañal) en 1855. Mucho se ha escrito de su precocidad y amor de las Bellas Artes y de su fecunda vida constelada de áureos laureles; de su valencianía; del prestigio que acarreó para España y Valencia desde su dirección de la

Academia española en Roma, y, finalmente, de su decisión, realizada, de instalarse en Valencia..., todo lo cual es del dominio público. Catedrático en San Carlos tras haber obtenido numerosos galardones máximos por sus obras pictóricas, director de nuestro Museo y respetado y admirado de todos, falleció en su casa-museo-estudio, en la calle de las Blanquerías, el día 5 de abril de 1937, en plena revolución, por lo que su entierro pasó casi desapercibido en su tan amada ciudad.

D. MARIANO BENLLIURE GIL,
ESCULTOR

Era D. Mariano, el Benlliure escultor; precisamente el menor de ellos, y había nacido en Valencia el año 1862. Fué pronto su decisión y temperamento para la escultura, y primero aquí, y después, muy joven aún, en Roma, a donde se lo llevó su hermano D. José; mostró para ello las mejores cualidades. Comenzó pronto también a cosechar laureles, y en las Exposiciones nacionales e internacionales y oportunos Concursos para monumentos públicos, triunfaba siempre nuestro valencianísimo escultor. Todos los países sudamericanos y las ciudades de España muestran monumentos y estatuas de Mariano Benlliure. En Valencia son notables las del pintor Ribera y Arzobispo del mismo apellido y de Cervantes, entre otras. Tenía su estudio en Madrid, en la calle del General Sanjurjo, donde falleció el día 9 de noviembre de 1947, en pleno trabajo, y el día 11 llegaron sus restos a Valencia, y su entierro (en el cementerio del Caba-



Excmo. Sr. D. Mariano Benlliure Gil.
Presidente Honorario

ñal) constituyó un imponente acto de sentido cariño al hijo predilecto.

Era nuestro Presidente de Honor.

D. TEODORO LLORENTE FALCO

Poco más de tres años han transcurrido del fallecimiento de D. Teodoro Llorente (3 junio 1949) y todavía está vivo su recuerdo en todos nosotros. De carácter bondadoso, amable y de una gran capacidad para el trabajo, nunca dejó la pluma de las manos y tuvo el pensamiento siempre en sus queridas Valencia y Academia. Hijo del patriarca de las letras valencianas, Llorente Olivares, había heredado

esos títulos paternos, y en su amor de nuestra Historia y del Periodismo y las Artes, proyectaba sus actividades hasta su muerte. Director del veterano diario *Las Provincias*, Cronista de la Provincia y, desde 1939, Presidente de la Academia de San Carlos, deja imborrable recuerdo en todas y cada una de esas actuaciones meritorias que le granjearon la admiración y el cariño de todos. Durante la revolución fué asesinado su hijo Llorente Monleón, y después falleció su esposa,



Excmo. Sr. D. Teodoro Llorente Falcó.
Presidente

refugiándose para lenitivo en el periodismo, presidencia de la Academia y la del Patronato del Museo.

José María Bayarri